

Para su conveniencia	
Registro en línea:	Registre su televisor en: http://esupport.sony.com/LA/perl/registration.pl

SONY®

4-181-644-**31**(1)

Televisor digital a color con pantalla de cristal líquido

Manual de instrucciones

Lea este manual antes de usar el producto

Centro de Asistencia de Sony

http://esupport.sony.com/ES/LA/

Llame al número telefónico que aparece en su póliza de garantía.

Por favor no devuelva el producto a la tienda



Fuentes Mixtas
Grupo de producto de bosques bien manejados, fuentes controladas y madera o fibra reciclada

Cert no. SCS-COC-001395
www.fsc.org
© 1996 Forest Stewardship Council

BRAVIA

http://www.sony.net/



KDL-32BX300 / 22BX300

Registro de propiedad

El modelo y el número de serie están situados en la parte lateral y en la posterior del televisor. Anote esos números en el espacio que tiene a continuación. Refiérase a ellos cuando contacte con su distribuidor Sony acerca de este televisor.

Nombre de modelo

____

N° de serie

____

PRECAUCIÓN

Para evitar las descargas eléctricas y la exposición de los contactos, no utilice este enchufe polarizado de corriente alterna con un cable de extensión, receptáculo u otro tomacorriente a menos que los contactos puedan ser introducidos completamente.

❑ Opere el TV únicamente con ca de 110 V a 240 V
❑ Evite operar el TV con temperaturas inferiores a los 5 °C

Información de licencias

Macintosh es una marca comercial de Apple Inc., registrada en EE. UU. y otros países.

HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing, LLC.

Fergason Patent Properties, LLC:
N° de patente de EE.UU. 5.717.422
N° de patente de EE.UU. 6.816.141

Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

Blu-ray Disc es una marca comercial.

"BRAVIA", BRAVIA, Motionflow BRAVIA Sync, y ▣ son marcas comerciales o marcas registradas de Sony Corporation.

"PlayStation" es una marca comercial registrada y "PS3" es una marca comercial de Sony Computer Entertainment Inc.







Su TV BRAVIA califica para el programa ENERGY STAR® en el modo "Doméstico". Cumple con estrictos principios de uso eficiente de la energía establecidos por la Agencia de Protección Ambiental y por el Departamento de Energía de Estados Unidos. ENERGY STAR es un programa conjunto de estas entidades gubernamentales diseñado para promover productos y prácticas de uso eficiente de la energía.



Si se modifican ciertas características, ajustes y funciones del TV (por ejemplo, Imagen/Sonido, Ahorro energía), es posible que se aumente o disminuya el consumo de energía.
Según los cambios realizados en los ajustes, el incremento del consumo de energía puede aumentar y es posible que supere el límite que exige la calificación ENERGY STAR en el modo "Doméstico".

Limpieza

Cuando limpie el TV, asegúrese de desenchufarlo para evitar choques eléctricos.

- Repase la pantalla de LCD con una tela suave.
- Las manchas rebeldes se pueden limpiar con una tela suave humedecida con agua tibia y jabón suave.
- Si utiliza un paño previamente tratado con productos químicos, siga las instrucciones del envase.
- No use nunca solventes fuertes como solvente, alcohol o bencina para limpiar el TV.
- Consulte la información adicional en el Manual de Seguridad.

La clase 22 ofrece un tamaño de imagen de 21,6 pulgadas (55,0 cm) y la clase 32 ofrece un tamaño de imagen visible de 31,5 pulgadas (80,01 cm), medidos en sentido diagonal.

Referencia de funciones y traducciones

En este manual se incluyen ciertos términos en inglés. A continuación encontrará su traducción y explicación.

Texto en el manual	Español	Explicación
8VSB	Modulación de banda lateral Nivel-8	
Apple Macintosh	Marca comercial registrada	
ATSC	Marca comercial registrada	
AUDIO L, R	AUDIO-izquierda, derecha	
AUDIO OUT L/R	Salida de audio izquierda/derecha	
A/V	Audio/Video	
BD	Reproductor de Blu-ray Disc™	
Blu-ray Disc	Marca comercial registrada	
CABLE/ANTENNA	Cable/Antena	
CableCARD	Marca comercial registrada	
CATV	Sistema de televisión por cable	
CC (Closed Captions)	Vista de subtítulos	
CHANNEL +/–, CH +/–, – CHANNEL +	Canal +/–, – Canal +	
CineMotion	Marca comercial registrada	Esta opción permite que el TV detecte en forma automática el contenido de las películas y ofrezca una imagen de máxima calidad.
COMPONENT	Componente	
DISPLAY	Mostrar	
DVD	Disco digital de video	
DVI	Interfaz visual digital	
DVR	Grabadora de video digital	
ENT	Ingresar	
FAVORITES	Favoritos	
FCC	Comisión Federal de Comunicaciones de Estados Unidos de America	
HD	Alta definición	
HD15	Cable de Alta Densidad de 15 puntos para computadora	
HDMI	Interfaz multimedia de alta definición	
HDTV	Televisión de alta definición	
IN, INPUT	Entrada	
Internet	Red Mundial de Información	
IR - Infrared Receiver	Receptor infrarrojo	
JPEG	Grupo de expertos en fotografía unidos	
JUMP	Alternador de canales	
LCD	Pantalla de cristal líquido	
L/R	Izquierda/Derecha	
MENU	Menú	
MTS	Sonido multicanal del TV	
MUTING	Silenciador	
MP3	Capa de audio 3 del grupo de expertos en imágenes en movimiento	
MPEG	Grupo de expertos en imágenes en movimiento	
NTSC	Comité nacional de sistemas de televisión	
OPTICAL	Óptica	
OUT	Salida	
PC	Computadora personal	
PC AUDIO IN	Entrada de audio de una computadora	
PC IN	Entrada de video de una computadora	
PCM	Modulación por Impulsos Codificados	
PICTURE	Imagen	
PIP	Imagen dentro de la imagen	

(Continúa)

Texto en el manual	Español	Explicación
POWER	Alimentación	
QAM	Modulación de la amplitud de la cuadratura	
RETURN	Volver	
RF	Radio frecuencia	
RGB	Rojo, verde y azul	
SAP	Programa secundario de audio	
Sleep	Apagado automático	
STANDBY	En espera	
Steady sound	Auto volumen	
STOP	Parar	
Surround	Sonido envolvente	
SVGA	Súper adaptador de gráficos de video	
SXGA	Súper matriz de gráficos extendida	
THEATER	Sala de cine	
TIMER (s)	Temporizador (es)	
TOOLS	Herramientas	
TV	Televisión	
UHF	Frecuencia ultra alta	
USB	Bus serie universal	
VCR	Videograbadora	
VESA	Asociación de Estándares de Electrónica y Video	
VGA	Matriz de gráficos de video	
VHF	Frecuencia muy alta	
VIDEO IN 2 VIDEO/ L(MONO)-R AUDIO	Entrada de VIDEO 2 VIDEO/ L(izq)(MONO)-R(der) AUDIO	
VIDEO/L (MONO)-AUDIO-R	VIDEO/izquierda (MONO)-AUDIO-derecha	
VOLUME +/–, VOL +/– , – VOL +	Volumen +/–, – Volumen +	
WIDE	Panorámico	
WXGA	Matriz panorámica de gráficos extendida	
XGA	Matriz de gráficos extendida	

Nota: Informaciones y traducciones referentes al uso del control remoto, consulte las páginas 21-23.

Contenido

Presentación de su nuevo BRAVIA®

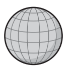
Procedimientos iniciales

Operación del TV

Uso de las funciones

Uso de los menús

Información adicional



Soporte al cliente
http://esupport.sony.com/ES/LA/

Registro en línea
http://esupport.sony.com/LA/perl/registration.pl

Presentación de su nuevo BRAVIA®

Bienvenido al mundo de BRAVIA®

Gracias por elegir este TV Sony BRAVIA® de alta definición. Consulte el documento descritos abajo para aprovechar al máximo todo lo que su TV le ofrece.

Manual de seguridad
Contiene las medidas de precaución para mantenerlo seguro, tanto a usted como a su TV. Lea esta información antes de configurar su TV.



Manual de instrucciones
Ofrece la información más detallada para que pueda hacer funcionar su TV.



Guía de configuración rápida
Allí encontrará información para configurar el TV, los diagramas de conexión.

Disfrute de una experiencia de alta definición (HD) deslumbrante con su BRAVIA

La calidad de la imagen que verá en su TV **BRAVIA** es equiparable a la calidad de la señal que recibe. Para experimentar el sensacional detalle de su nuevo TV **BRAVIA**, necesita acceder a la programación de alta definición (HD). El TV **BRAVIA** puede recibir y visualizar programación de alta definición procedente de:

- Emisiones por aire a través de una antena para TV de alta definición
- Suscripción a cable HD
- Suscripción a satélite HD
- Reproductor de Blu-ray Disc™ u otros equipos externos compatibles con HD

Contacte a su proveedor de servicios de cable, satélite o HD para obtener más información acerca de cómo actualizar la programación de HD.

Los cuatro pasos para una experiencia de alta definición asombrosa

TV, fuente, sonido y configuración

Además de su **TV BRAVIA**, un sistema de alta definición (HD) requiere una **fuente** de programación HD, un sistema de **sonido** HD y una **configuración** correcta de las conexiones. Consulte la Guía de configuración rápida, incluida por separado, para conectar equipos opcionales.







Podrá disfrutar de las imágenes nítidas, los movimientos continuos y el alto impacto visual de las señales HD de 1 080 líneas, tal como figura aquí. Cuando compare la señal de alta definición con una señal analógica estándar, notará la gran diferencia en la calidad de la imagen. Si aparecieran líneas negras como se muestra aquí, presione **WIDE** en el control remoto para completar la pantalla.

Funciones destacadas del TV

Su **BRAVIA** ofrece muchas características prácticas, como las siguientes:

- ➢ **BRAVIA® Sync**™: El TV **BRAVIA** permite la comunicación con otros equipos Sony que acepten la función **Control para HDMI** (página 25).
- ➢ **Favoritos**: Sus entradas y canales favoritos se acceden con gran facilidad (página 26).
- ➢ **Ancho automático**: Configure su TV para ajustar automáticamente la pantalla sobre la base de la resolución de la señal (página 26).
- ➢ **Selección de entrada**: Puede alternar fácilmente entre los equipos conectados (página 27).
- ➢ **Selección de escena**: Le permite ajustar fácilmente su TV a los parámetros de imagen y sonido más adecuados según las escenas a fin de lograr los mejores resultados en cuanto a calidad para el tipo de contenido que está mirando (página 22).

Procedimientos iniciales

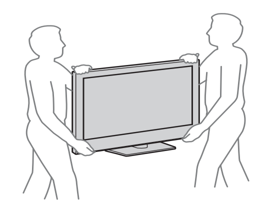
Configuración de su TV

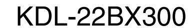
El TV se entrega con un soporte de sobremesa desmontable para que pueda instalar su TV en la pared directamente. Si decide no montar el TV en la pared, tendrá que instalar el soporte de sobremesa. Para completar la tarea necesita un destornillador Phillips (no suministrado) y los tornillos (suministrados). Consulte las instrucciones de instalación que se entregan con el televisor.

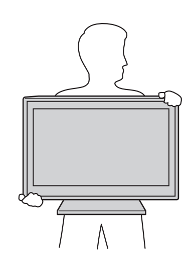
Tenga en cuenta lo siguiente al configurar el TV:

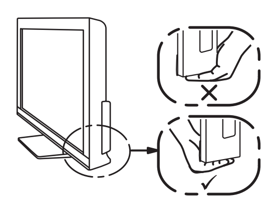
- Desconecte todos los cables para transportar el TV.
- Para transportar el TV asegúrese de contar con la cantidad suficiente de personas; para los TV de gran tamaño se necesitan dos o más personas.
- Es muy importante la colocación correcta de las manos para trasladar el TV, por seguridad y para evitar cualquier daño.

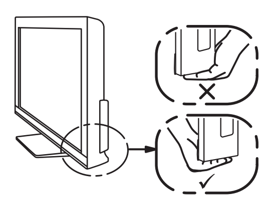
KDL-32BX300







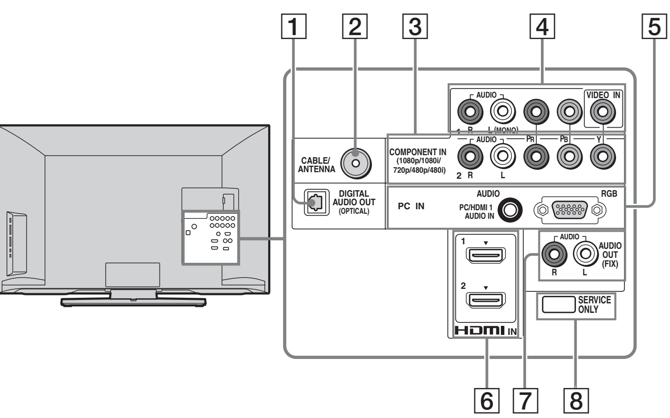




- Asegúrese de que su TV tenga la ventilación adecuada, consulte la página 16.
- Para una mejor calidad de imagen, no exponga la pantalla a iluminación directa o a la luz del sol.
- Evite instalar el TV en una habitación con materiales reflectantes en las paredes o el piso.
- Evite trasladar el TV de un área fría a una caliente. Los cambios bruscos de temperatura ambiente pueden crear humedad por condensación. Como consecuencia de ello, podría verse afectada la calidad de la imagen y de los colores. En caso de que eso ocurra, deje evaporar la humedad por completo antes de encender el TV.

Ubicación de entradas y salidas

Panel Posterior



Elemento	Descripción
1 **DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) (Salida de audio digital óptica)**	Conecta a una entrada de audio óptica de un equipo de audio digital que es compatible con PCM/Dolby* digital.
2 **CABLE/ ANTENNA (Cable/antena)**	Entrada RF que conecta con su cable o antena VHF/UHF.
3 **COMPONENT IN 2 (Entrada Componente 2) (1 080p/1 080i/ 720p/480p/480i)/ R (der)-AUDIO-L (izq)**	El video componente ofrece mejor calidad de imagen que el video compuesto. Se requiere conexión de audio para las tomas del COMPONENT IN, conecte el audio (L/R [izq/der]).
4 **VIDEO IN (Entrada de VIEDEO)/ COMPONENT IN 1 (Entrada de componente 1) (1 080p/1 080i/ 720p/480p/480i)/ R (der)-AUDIO-L (izq) (MONO)**	Esta toma de entrada se puede usar como una entrada para video compuesto (VIDEO) o como una entrada de video componente (COMPONENT 1). Para uso compuesto, conecte la toma hembra amarilla a Y para video y use audio L (izq) (mono) y R (der) para señal de audio. Para conexión del componente, use Y, PB, PR para video señales y conecte también el audio L (izq) (mono) y R (der) para señal de audio. Este TV puede detectar automáticamente y cambiar entre VIDEO y COMPONENT 1 cuando está conectado el VIDEO o el COMPONENT 1. Para configurar en detección automática, presione **MENU**, luego seleccione la configuración de **Ajustes**. Seleccione a opción **Selección de video/componente 1** y configure en **Auto**.

* Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

(Continúa)

Elemento	Descripción
5 **PC IN (Entrada de computadora) (RGB/AUDIO)**	Conecta a un conector de salida de video y audio de una computadora personal. También se puede conectar a otro equipo RGB analógico. Lea "Tabla de referencia de la señal de entrada de la computadora" en la página 42, para conocer las señales que se pueden ver. Para algunas computadoras Apple Macintosh, puede resultar necesario usar un adaptador (no suministrado). Si se utiliza un adaptador, conéctelo a la computadora antes de conectar el cable HD15-HD15. Tal vez deba ajustar la configuración del TV o la resolución y temporización de su computadora. Consulte cómo configurar su PC para este TV en la página 14.
6 **HDMI IN 1/2 (Entrada de HDMI 1/2)**	HDMI (Interfaz multimedia de alta definición) ofrece una interfaz de audio/video digital sin compresión entre este TV y cualquier equipo de audio/video equipado con HDMI, como un decodificador, un reproductor de DVD y un receptor de audio/video. La HDMI es compatible con video mejorado o de alta definición y con audio digital. Asegúrese de usar únicamente cables HDMI que llevan el logotipo de HDMI. Utilice el puerto HDMI IN 1 para conectar el equipo de DVI. Utilice un cable o adaptador DVI a HDMI (no se incluye). Los equipos que utilizan una conexión DVI también necesitan una conexión de audio auxiliar con un cable de audio conectado a AUDIO de PC IN.
7 **AUDIO OUT (FIX) (Salida de audio) (fija) R (der)/L (izq)**	Conecta a las tomas de audio izquierda y derecha de su equipo de audio analógico. Puede usar estas salidas para escuchar el audio de su TV a través de su sistema estéreo.
8 **SERVICE ONLY**	Esta toma se utilizará únicamente cuando se necesite el servicio.



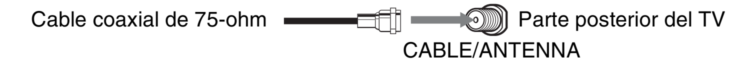
- Para ver los formatos de video 480i, 480p, 720p, 1 080i y 1 080p se necesita una conexión HDMI o una de video componente (YPBPR). El formato 1 080/24p sólo se puede ver con la conexión HDMI.

Conexión del TV

Sistema de cable o Sistema de antena VHF/UHF

Puede disfrutar de la programación digital de alta definición y de definición estándar (si está disponible en su zona) junto con la programación analógica de definición estándar.
Este TV puede recibir programación digital decodificada tanto para cable (QAM y 8VSB) como para una antena de VHF/UHF externa (ATSC).

Cable o VHF/UHF (o sólo VHF)

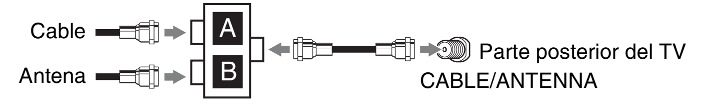




- Se recomienda enfáticamente realizar la conexión de la entrada de CABLE/ANTENNA con un cable coaxial de 75-ohm para recibir una calidad de imagen óptima. Los cables bifilares de 300-ohm pueden verse afectados fácilmente por interferencias de frecuencia radioeléctrica, que causan una degradación de la señal.

Sistema de cable y sistema de antena VHF/UHF

Utilice un interruptor opcional A-B para intercambios de RF (Radio frecuencia) (no suministrado) para alternar entre la programación por cable y por antena de aire, como se indica a continuación.





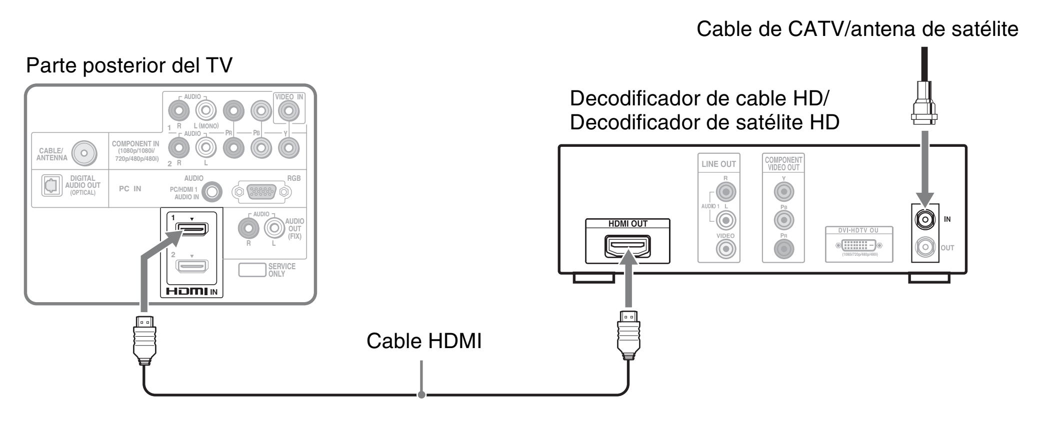
- Ajuste la configuración de **Tipo de señal** en **Cable** o **Antena** en la configuración de **Canales** para su tipo de entrada de señal (consulte la página 35).

Procedimientos iniciales

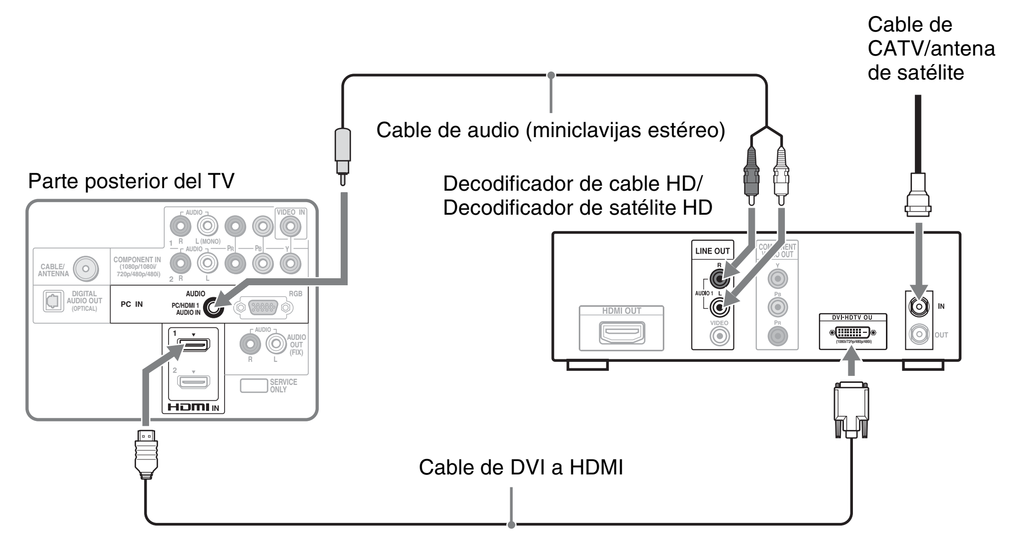
Decodificador de cable HD/Decodificador de satélite HD

Puede disfrutar con la programación de alta definición subscribiéndose a un servicio de cable o de satélite de alta definición. Para obtener una calidad de imagen óptima, conecte este equipo al TV a través de la entrada de HDMI o de video componente (con audio) que se encuentra en la parte posterior del TV.

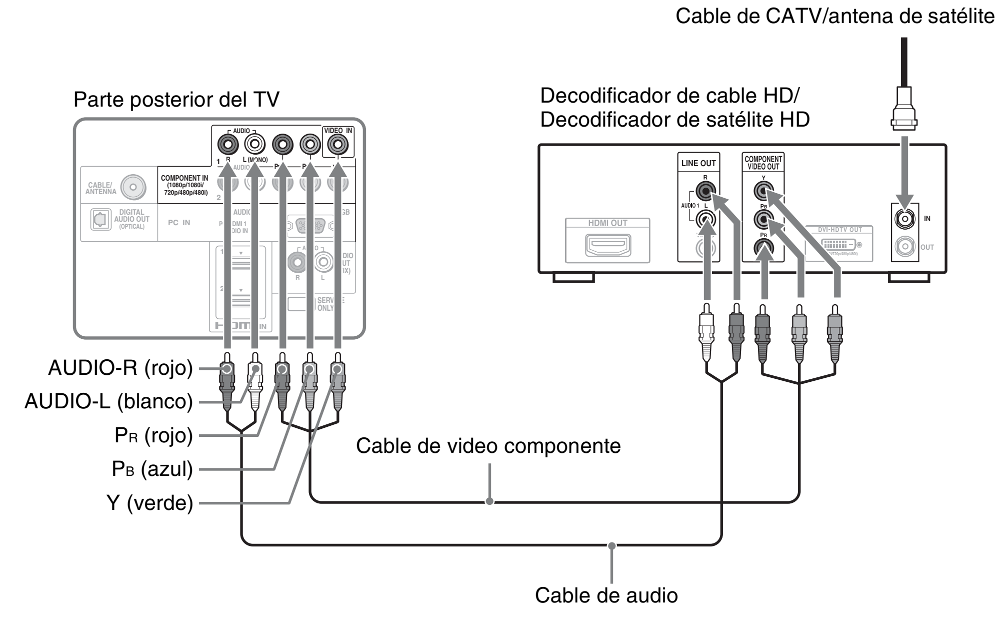
Mostrado con conexión HDMI



Mostrado con conexión de DVI



Mostrado con conexión de componente

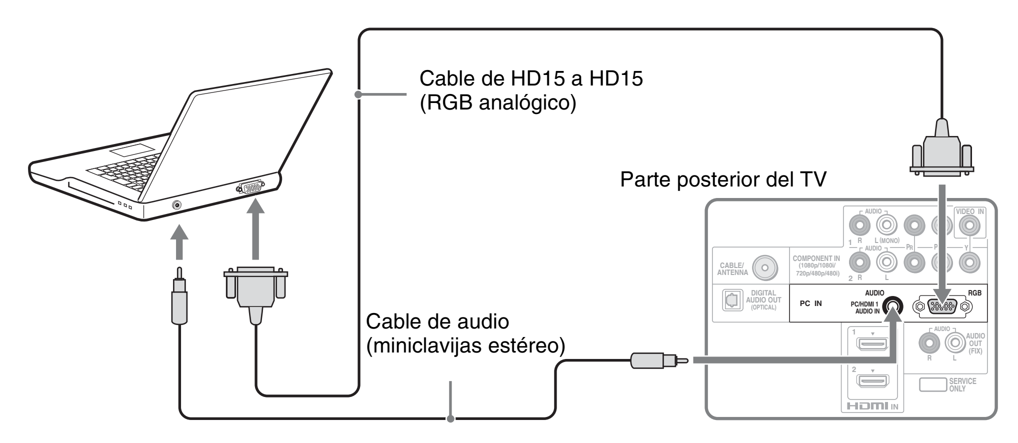




- Si el equipo tiene una toma DVI pero no tiene una toma HDMI, conecte la toma DVI a la toma HDMI IN 1 (con cable o adaptador de DVI a HDMI) y conecte la toma de audio a AUDIO IN (L/R) de PC IN. Para obtener detalles, consulte la página 10.

PC

Utilice el TV como un monitor para su PC conectando un cable de conexión de HD15 a HD15, como se muestra a continuación. Este TV también se puede conectar a una PC con una toma de DVI o HDMI. (Consulte la Guía de configuración rápida.)





• Conecte la toma de PC IN a la PC mediante el cable de HD15 a HD15 con núcleo de ferrita (RGB analógico) y el cable de audio (consulte la página 10).

Conexión de otros equipos

Cable/Antena

VCR/Sistema de juegos/ Videograbadora

Grabadora digital

Equipo de audio digital (Receptor de A/V/Cine en casa)

Computadora personal

Sistema de audio

Reproductor de Blu-ray “PS3”

Reproductor de DVD

Receptor de satélite digital

Decodificador de cable digital

Equipo de audio analógico (Receptor de A/V/Cine en casa)



• Consulte la Guía de configuración rápida (suministrada) para conectar otros aparatos al TV.

Si instala el TV en una pared o en un lugar cerrado

Asegúrese de que el TV tenga la ventilación adecuada. Deje suficiente espacio alrededor del TV, como se muestra a continuación. Evite operar el TV con temperaturas inferiores a los 5 °C

Instalado con un soporte

30 cm
10 cm
10 cm
6 cm

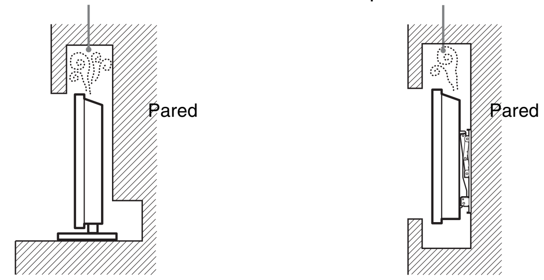
Deje como mínimo este espacio alrededor del TV.

Instalado en la pared

30 cm
10 cm
10 cm
10 cm

Deje como mínimo este espacio alrededor del TV.

No instale nunca el TV de este modo:





- La ventilación insuficiente puede provocar el sobrecalentamiento del TV y dañarlo o producir un incendio.

Fijación del TV



Sony recomienda especialmente tomar medidas para evitar que el TV se caiga. Los TV que no están instalados de manera segura pueden caerse y provocar daños a la propiedad, causar lesiones corporales o incluso la muerte.

Medidas para evitar que se caiga el TV

- ❑ Instale el TV de modo que quede fijo a la pared o base.
- ❑ No permita que los niños jueguen o se cuelguen del mueble o del TV.
- ❑ Evite colocar o colgar elementos en el TV.
- ❑ No instale nunca el TV en:
  - superficies resbaladizas, inestables o irregulares.
  - muebles que pueden utilizarse fácilmente como escalones, como una cómoda.
- ❑ Instale el TV donde no puedan deslizarlo, empujarlo o hacerlo caer.
- ❑ Coloque todos los cables de alimentación ca y cables de conexión de modo que no estén al alcance de los niños.

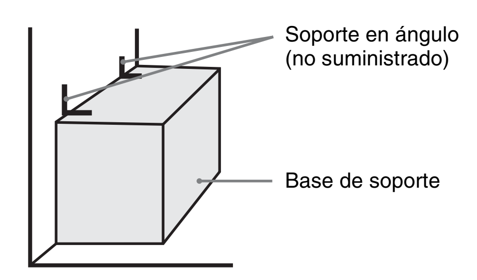
Medidas recomendadas para la instalación del TV

Preste atención a las siguientes medidas de seguridad cuando instale un TV en el soporte de TV (no proporcionado).

1 Fije la base de soporte donde se apoyará el TV.

Asegúrese de que la base de soporte tolere correctamente el peso del TV. Utilice dos soportes en ángulo (no suministrado) para fijar la base de soporte.
Para cada soporte en ángulo, utilice el herraje adecuado a fin de:

- Sujetar un lado del soporte para ángulo a la pared.
- Sujetar el otro lado la base de soporte del TV.

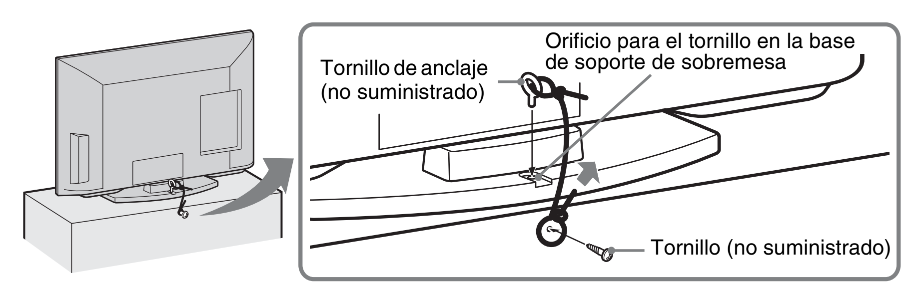


2 Fije el TV a la base de soporte.

Utilice los herrajes opcionales que se enumeran a continuación (no suministrado):

- Tornillo de anclaje de M4 × 16 mm (atornillado a la base de soporte de sobremesa del TV).
- Un tornillo o elemento similar (sujetado a la base de soporte del TV).
- Cuerda o cadena (lo suficientemente fuerte para tolerar el peso del TV). Asegúrese de que no haya demasiada longitud sobrante de cuerda o cadena.

También puede utilizarse para este fin el Kit de correa de soporte Sony opcional.





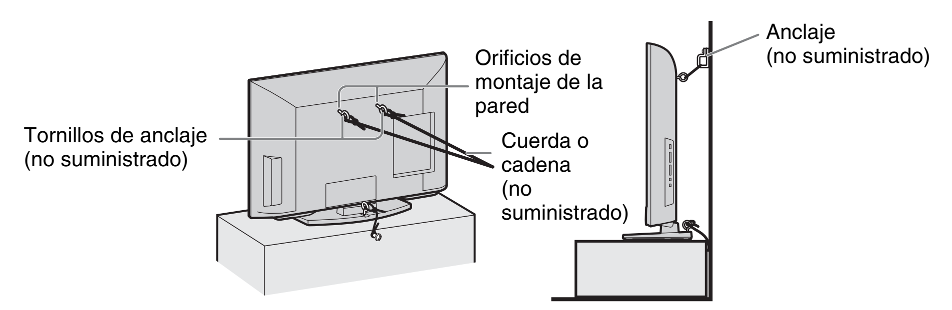
- Póngase en contacto con nuestro servicio de asistencia al cliente para obtener el Kit de correa de soporte suministrando el nombre del modelo de su TV.
  Visite la página de Internet http://esupport.sony.com/ES/LA
- Si utiliza un destornillador eléctrico, ajuste el par de fijación aproximadamente a 1,5 N·m {15 kgf·cm}.

3 Anclaje del TV a la pared.

Sujete el TV a la pared mediante pernos, tornillos de anclaje y cadena (o soga).



- Fijar el TV al soporte sin sujetar correctamente el TV ni el soporte a la pared no es garantía suficiente de que el TV permanezca en su sitio. Para una mayor protección, siga las tres medidas recomendadas anteriormente.

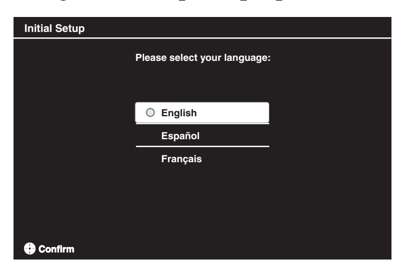


Ejecución de configuración inicial

Durante la instalación inicial, deberá realizar lo siguiente:

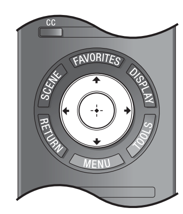
- Configurar el idioma para el texto que aparece en pantalla (OSD)
- Seleccionar el entorno de visualización
- Buscar los canales digitales y analógicos

Conecte todos los cables antes de comenzar con la **Configuración inicial**. Consulte la Guía de configuración rápida (proporcionada) para ver los diagramas de conexión de ejemplo.



1 Encienda el TV. Aparecerá la pantalla **Configuración inicial**.

2 Utilice los botones del control remoto descritos más abajo para desplazarse por **Configuración inicial**.



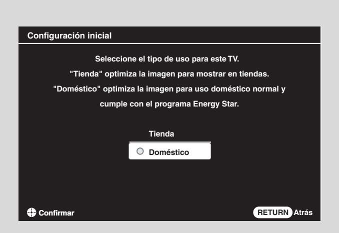
↑/↓/←/→ botones:
Le permite navegar y resaltar las opciones correspondientes.

⊕ botón:
Le permite seleccionar la opción resaltada y avanzar a la siguiente pantalla.

3 **Autoprogramación** buscará los canales disponibles desde la fuente de la señal directamente conectada con la entrada de CABLE/ANTENNA del TV. Siga el texto de ayuda suministrado en la pantalla para ejecutar el **Autoprogramación**.



- Cuando se le solicite que elija **Tienda** o **Doméstico**, asegúrese de elegir **Doméstico** para el modo que cumple con las pautas del programa ENERGY STAR com.
- Presione **Cancelar** para detener o cancelar **Autoprogramación**. La **Autoprogramación** se puede realizar posteriormente. Para ejecutar **Autoprogramación** en otro momento, presione **MENU**, y vaya seleccione **Autoprogramación** en configuración de **Canales**.



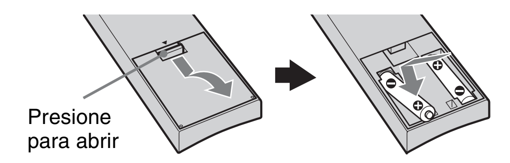
- Conecte el servicio de TV por cable o la antena al TV (puede conectar ambos utilizando un interruptor AB RF (no se suministra)), para más información consulte la página 11.
- Seleccione la relación de aspecto preferida para la pantalla. Presione modo **WIDE** para seleccionar **Modo ancho**, o bien, presione **MENU** y defina **Ancho automático** en **Sí** en configuración de **Pantalla**; para obtener más detalles, consulte página 26.

Operación del TV

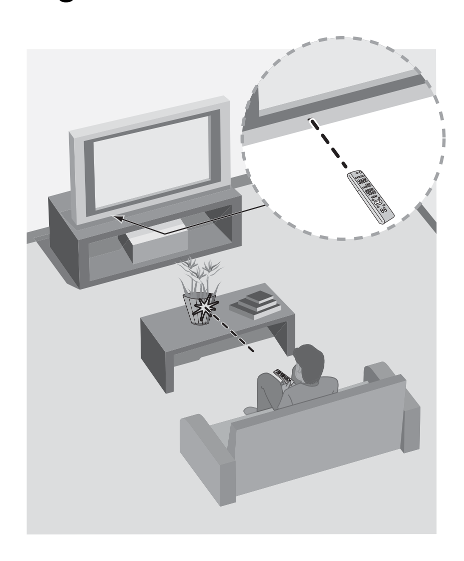
Uso del control remoto

Cómo introducir las pilas en el control remoto

Inserte dos pilas tamaño AAA (suministradas) haciendo coincidir las marcas ⊕ y ⊖ de las pilas con el diagrama que se encuentra dentro del compartimiento para pilas del control remoto.



Algunas indicaciones



- Apunte el control remoto directamente hacia el sensor infrarrojo que tiene el TV.
- Asegúrese de que ningún objeto obstruya la comunicación entre el control remoto y el sensor infrarrojo del TV.
- Las lámparas fluorescentes pueden interferir con el funcionamiento del control remoto; pruebe apagarlas.
- Si tiene problemas con el control remoto, vuelva a colocar las pilas o reemplácelas y asegúrese de hacerlo correctamente.

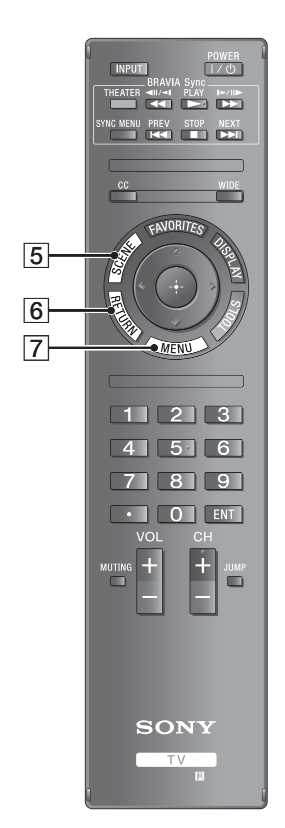
Descripción de los botones del control remoto



Botón	Descripción
1 **INPUT (Entrada)**	Presiónelo para visualizar la lista de Entradas externas y el modo del TV. Presiónelo varias veces para ver las diferentes entradas. Consulte la página 27.
2 **BRAVIA Sync (Sincronización con BRAVIA)**	Estos botones se utilizan para controlar el equipo conectado al TV mediante la función **Control para HDMI** (no está disponible en todos los equipos de **Control para HDMI**). Algunos de los demás botones del control remoto pueden servir para operar el equipo **BRAVIA**® Sync™. **THEATER (Sala de cine):** presiónelo para encender y apagar el **Modo sala de cine**. La configuración de imagen se programará para ofrecer una experiencia similar a la que se vive en una sala de cine y el audio cambiará a la salida de audio de las bocinas fijadas a su sistema de audio **BRAVIA**. El sistema de audio **BRAVIA** Sync deberá estar conectado por HDMI al TV (consulte la página 25 para obtener más detalles). **◀◀ (Retroceso rápido):** Presiónelo para reproducir un programa en modo de rebobinado rápido. **▶ PLAY (Reproducir):** Presiónelo para reproducir un programa a velocidad normal. **▶▶ (Avance rápido):** Presiónelo para reproducir un programa en modo de avance rápido. **SYNC MENU (Menú de sincronización):** Presiónelo para reproducir el menú de **BRAVIA** Sync Menu y, a continuación, seleccione el equipo HDMI para la **Selección del disposit. HDMI**. **I◀◀ PREV (Retroceso veloz):** Presiónelo para reproducir el programa actual a partir de la marca de capítulo anterior (de existir) o a partir del comienzo de la memoria caché del TV en vivo. **■ STOP (Parar):** Presiónelo para detener la reproducción. **▶▶I NEXT (Siguiente):** Presiónelo para pasar a la siguiente marca de capítulo (de existir) o a TV en vivo cuando reproduzca un programa grabado.
3 **CC (Subtítulos)**	Presiónelo para completar el ciclo de ajustes disponibles para **Subtítulos (CC)**: **Sí**, **No** y **Sí al Silenciar**.
4 **FAVORITES (Favoritos)**	Presione una vez para mostrar la lista guardada de **Favoritos**. Puede guardar hasta 10 canales y/o entradas externas en su lista de **Favoritos**.



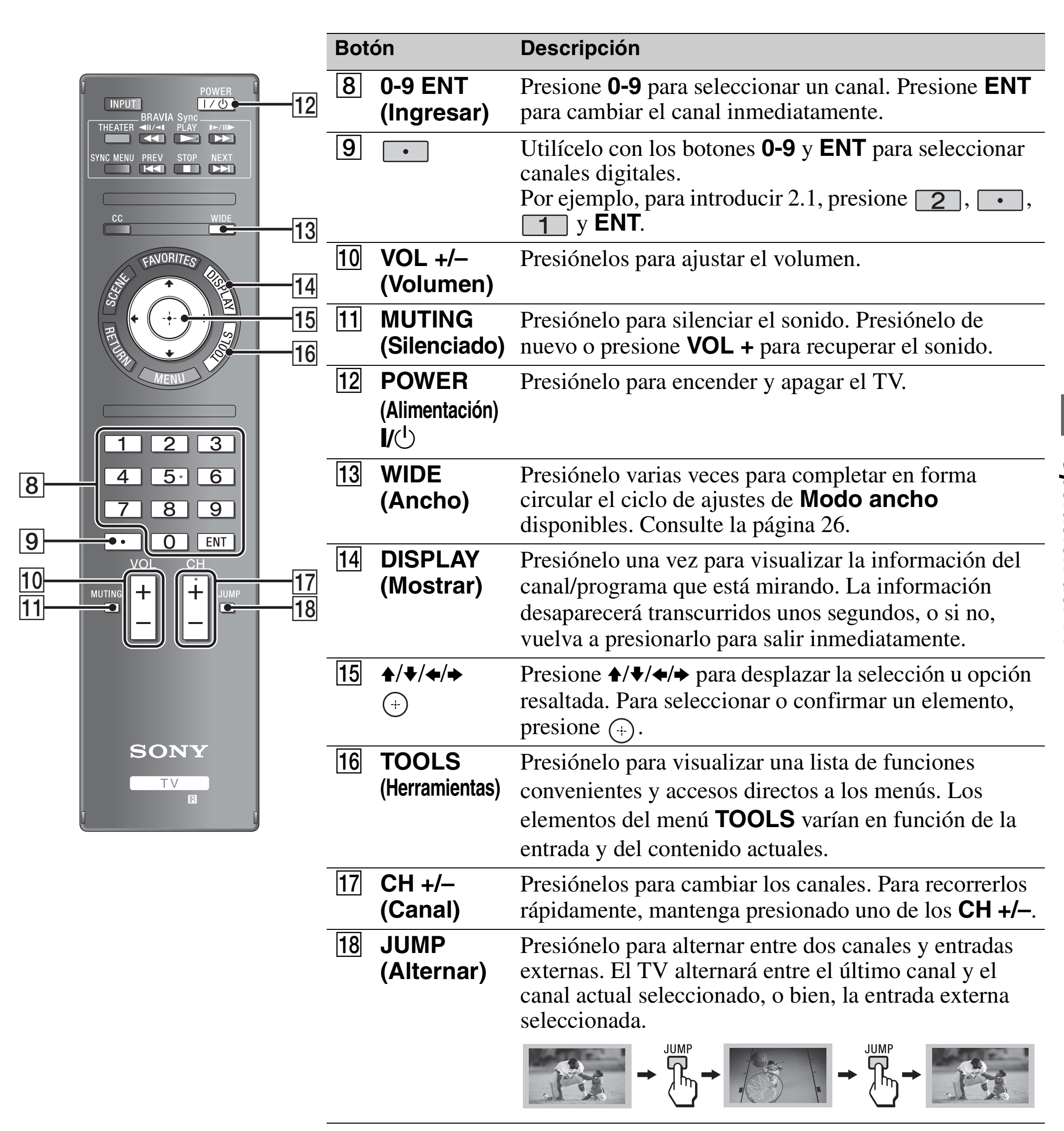
- Los botones **5**, **PLAY** y **CH +** disponen de un punto táctil. Úselos como referencia cuando opere el TV.



Botón	Descripción
5 **SCENE (Escena)**	Optimiza la calidad de imagen y sonido al seleccionar los siguiente elementos. **Cine:** Presenta imágenes y sonidos como si estuviese en una sala de cine. **Deportes:** Presenta imágenes y sonidos reales como si estuviese en un estadio. **Foto:** Reproduce la textura y el color de una foto impresa. **Música:** Le permite experimentar un sonido dinámico y claro como si estuviese en un concierto. **Juego:** Amplía la experiencia de juego con una óptima calidad de sonido e imagen. **Gráficos:** Facilita la experiencia de visualización de monitor prolongada con imágenes nítidas y detalladas. **General:** No se optimiza la calidad de imagen y sonido para todas las escenas. **Auto:** Optimiza automáticamente la calidad de imagen y sonido según la fuente de entrada.
6 **RETURN (Volver)**	Presiónelo para volver a la pantalla anterior o para salir de la pantalla cuando se muestran los elementos de menú y la configuración.
7 **MENU (Menú)**	Presione este botón para mostrar el menú con funciones y configuraciones del TV. Vea “Uso de los menús” en la página 28.

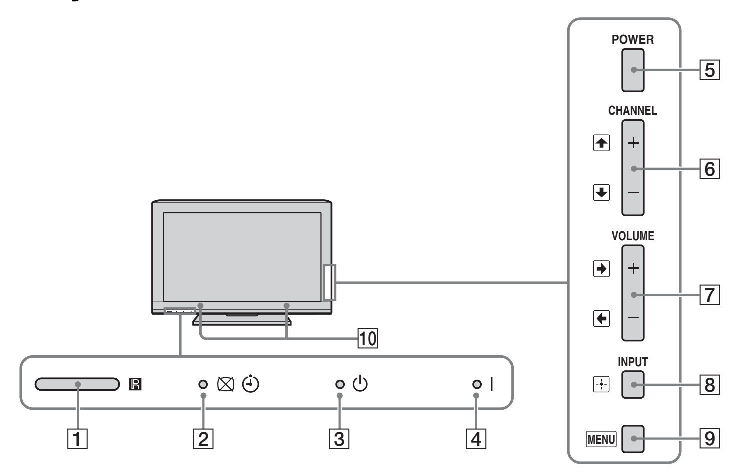


- Al ajustar **Selección de escena** en **Foto**, **Música**, **Cine**, **Juego** o **Deportes**, **Modo sonido** se ajusta automáticamente en **Dinámico**.
- Cuando establece **Modo sala de cine** en **Sí**, **Cine** se ajusta automáticamente.



Botón		Descripción
8	**0-9 ENT (Ingresar)**	Presione **0-9** para seleccionar un canal. Presione **ENT** para cambiar el canal inmediatamente.
9	[•]	Utilícelo con los botones **0-9** y **ENT** para seleccionar canales digitales. Por ejemplo, para introducir 2.1, presione [2], [•], [1] y **ENT**.
10	**VOL +/– (Volumen)**	Presiónelos para ajustar el volumen.
11	**MUTING (Silenciado)**	Presiónelo para silenciar el sonido. Presiónelo de nuevo o presione **VOL +** para recuperar el sonido.
12	**POWER (Alimentación) I/⏻**	Presiónelo para encender y apagar el TV.
13	**WIDE (Ancho)**	Presiónelo varias veces para completar en forma circular el ciclo de ajustes de **Modo ancho** disponibles. Consulte la página 26.
14	**DISPLAY (Mostrar)**	Presiónelo una vez para visualizar la información del canal/programa que está mirando. La información desaparecerá transcurridos unos segundos, o si no, vuelva a presionarlo para salir inmediatamente.
15	**↑/↓/←/→ ⊕**	Presione **↑/↓/←/→** para desplazar la selección u opción resaltada. Para seleccionar o confirmar un elemento, presione ⊕.
16	**TOOLS (Herramientas)**	Presiónelo para visualizar una lista de funciones convenientes y accesos directos a los menús. Los elementos del menú **TOOLS** varían en función de la entrada y del contenido actuales.
17	**CH +/– (Canal)**	Presiónelos para cambiar los canales. Para recorrerlos rápidamente, mantenga presionado uno de los **CH +/–**.
18	**JUMP (Alternar)**	Presiónelo para alternar entre dos canales y entradas externas. El TV alternará entre el último canal y el canal actual seleccionado, o bien, la entrada externa seleccionada. JUMP → JUMP

Indicadores y controles del TV



Elemento	Descripción
1 **(IR) Receptor de señal infrarroja**	Recibe las señales infrarrojas del control remoto.
2 ⌧ **(Luz sin imagen)/** ⏲ **(Luz timer)**	Se ilumina en anaranjado cuando el timer está programado. Se ilumina en verde cuando el **Ahorro energía** se programa en **Sin imagen**.
3 ⏻ **(Luz standby)**	Se ilumina en rojo cuando el TV está en el modo en espera.
4 **I (Luz alimentación)**	Se ilumina en verde cuando el TV está encendido.
5 **POWER (Alimentación)**	Presiónelo para encender y apagar el TV.
6 **– CHANNEL + (Canal)** 🡇 🡅	Presiónelos para cambiar los canales. Para recorrerlos rápidamente, mantenga presionado uno de los botones **CH –/+**. En la pantalla de los menús, estos botones funcionan como los botones para desplazarse hacia arriba/abajo.
7 **– VOLUME + (Volumen)** 🡄 🡆	Presiónelos para ajustar el volumen. En la pantalla del menú, estos botones funcionan como los botones para desplazarse hacia la izquierda/derecha.
8 -⊹- **INPUT (Entrada)**	Presiónelo para mostrar la lista de entradas externas. Presiónelo varias veces para ver las diferentes entradas. En la pantalla de los menús, este botón sirve para confirmar la selección o el ajuste.
9 **MENU (Menú)**	Presiónelo para mostrar el menú con las funciones y la configuración del TV (consulte “Uso de los menús” en la página 28).
10 **Bocinas**	Emite señales de audio.



- Las entradas se pueden cambiar presionando 🡅/🡇 y -⊹- mientras se muestra la lista de menús de entradas externas.
- Consulte la página 38 para obtener más información sobre la configuración de las etiquetas de las entradas de video y la función **Omitir**.
- El botón CHANNEL + dispone de un punto táctil. Úselo como referencia cuando opere el TV.
- Asegúrese de que el TV esté completamente apagado antes de desenchufar el cable de suministro eléctrico.

BRAVIA® Sync™ con Control para HDMI

Gracias a la función **Control para HDMI**, **BRAVIA** Sync puede comunicarse con equipos compatibles con **BRAVIA** Sync mediante HDMI CEC (Control de productos electrónicos de consumo).
Utilice los siguientes parámetros y sugerencias a modo de ayuda para unificar el control de los equipos conectados.

1. Presione **MENU** y seleccione la configuración de **Ajustes**.
2. Seleccione **Ajustes HDMI** y, a continuación, resalte **Control para HDMI** y ajústelo en **Sí**.

Cómo controlar los equipos compatibles con BRAVIA Sync

Para controlar los equipos mediante el control remoto, presione **SYNC MENU** y seleccione el equipo que desea desde **Selección del disposit. HDMI**.



Reproductor de BD/DVD

- Automáticamente enciende el equipo **BRAVIA** Sync compatible y cambia la entrada de ese equipo al seleccionarla desde **Sync Menu**.
- Automáticamente enciende el TV y cambia la entrada al equipo conectado cuando el equipo comienza la reproducción.
- Automáticamente apaga el equipo conectado cuando cambia el TV al modo en espera.

Amplificador AV

- Enciende automáticamente el amplificador AV conectado y cambia la salida del sonido desde la bocina del TV al sistema de audio cuando se enciende el TV.
- Pasa automáticamente la salida del sonido al amplificador AV al encender el amplificador AV cuando el TV está encendido.
- Apaga automáticamente el amplificador AV conectado cuando cambia el TV al modo en espera.
- Ajusta el volumen (**VOL +/–**) y silencia el sonido (**MUTING**) del amplificador AV conectado mediante el control remoto del TV.

Cámara de video

- Enciende el TV automáticamente y pasa la entrada de la cámara de video conectada cuando se enciende la cámara de video.
- Apaga automáticamente la cámara de video conectada cuando cambia el TV al modo en espera.



- **Control para HDMI** (**BRAVIA** Sync) sólo está disponible para aquellos equipos Sony conectados que sean **BRAVIA** Sync o compatibles con **Control para HDMI**.
- Los parámetros de **Control para HDMI** se deben fijar tanto en el TV como en el equipo conectado. Para conocer los parámetros del equipo conectado, consulte el manual de instrucciones.
- Cuando el equipo Sony específico compatible con **Control para HDMI** (**BRAVIA** Sync) está conectado, **BRAVIA** sync se activa automáticamente en el equipo.

Favoritos

Puede acceder fácilmente a sus canales favoritos y entradas externas presionando el botón **FAVORITES** una vez que aquellos se hayan agregado a la lista.



Cómo añadir a Favoritos

Mientras está sintonizado en el canal que desea ver o mirando el equipo conectado, presione **FAVORITES** para mostrar la lista. Resalte **Añadir a Favoritos**, luego presione ⊕. Su elemento recién agregado aparecerá en la parte superior de la lista. Cuando continúe agregando elementos más allá del décimo, el elemento enumerado en la parte inferior de la lista se eliminará automáticamente de la misma.

- Su lista de **Favoritos** será borrada cada vez que ejecute **Autoprogramación**.

Modo ancho

La función **Modo ancho** le permite seleccionar el aspecto de pantalla de su preferencia. Sobre la base de la fuente original de señal, puede ver bandas negras alrededor de la imagen o sólo a ambos lados de la pantalla. Otras veces, puede ver que la imagen llena toda la pantalla. Esto se debe a la señal que recibe su TV.

Puede seleccionar manualmente las configuraciones de **Modo ancho** disponibles mientras mira su TV, presionando el botón **WIDE** de su control remoto o, si mira principalmente TV digital, o puede poner su TV en **Ancho automático**.

Cómo configurar el Ancho automático

Presione **MENU**, luego vaya a la configuración de **Pantalla**.
Seleccione **Ancho automático** y ponga **Sí**.

Cambio del modo pantalla ancha

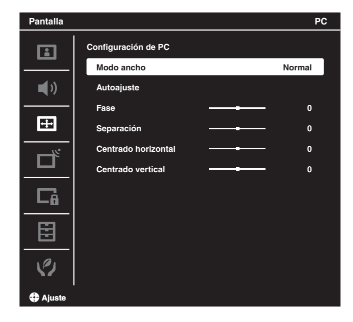
Presione **WIDE** varias veces para completar el ciclo de los modos disponibles.

4:3 Fuente original	16:9 Fuente original
Fuente de definición estándar	Fuente de alta definición
Acerc. panorám.	**Acerc. panorám.**
Normal	**Normal** Este modo no está disponible.
Completa	**Completa**
Acercamiento	**Acercamiento**

Normal está disponible con fuentes de 480i o 480p únicamente.

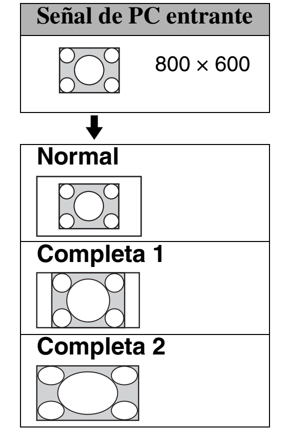
Modo ancho con PC

El **Modo ancho** también está disponible para configuración de **PC**. Cuando se conecta una PC al TV y se selecciona entrada de **PC**, puede cambiar la configuración de la Pantalla de PC.



Cambio de modo pantalla ancha para temporización de PC

Presione **WIDE** varias veces para completar el ciclo de los modos disponibles mientras esté en el modo entrada de PC.





- Use la función de **Autoajuste** para ajustar la posición y la fase de la imagen cuando el TV recibe una señal de entrada de la PC conectada.

Entradas

Presione **INPUT** para mostrar la lista de **Entradas** y alterne las entradas externas para seleccionar la señal de video a ver, que incluye el modo TV. La lista de entradas consiste del modo TV y otros equipos conectados al mismo.
Puede etiquetar sus entradas externas para identificarlas fácilmente.

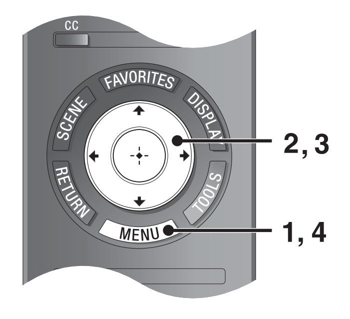
Cómo etiquetar una entrada

1. Presione **MENU** y seleccione la configuración de **Ajustes**. Seleccione la opción **Etiqueta de Video**. Presione ↑/↓ para resaltar la entrada de video (**HDMI 1-2**, **Video**, **Componente 1-2**, **PC**) a la que desea asignar una etiqueta; presione ⊕ para seleccionar la entrada de su elección.
2. Presione ↑/↓ para resaltar una de las etiquetas mostradas que corresponda al equipo conectado a esa toma de entrada, luego presione ⊕.
3. Si tiene una entrada sin ningún equipo conectado, puede etiquetarla como **Omitir**. Cuando asigne **Omitir**, su TV saltará esta entrada cuando presione el botón **INPUT**. La entrada etiquetada **Omitir** aparecerá en gris en la lista de entradas.

Uso de los menús

El botón **MENU** le permite acceder a la variedad de configuraciones del TV.

Desplazarse por los menús del TV



1. Presione MENU en el control remoto para mostrar las opciones de los menús.
2. Presione ↑/↓/←/→ para recorrer el menú o modificar la configuración.
3. Presione ⊕ para seleccionar o confirmar.
4. Presione MENU para salir.

Los siguientes iconos contienen todas las configuraciones necesarias para personalizar las configuraciones del TV. Las opciones que selecciona pueden variar. Las opciones que no están disponibles aparecerán en gris, o bien, no se mostrarán.

- **Imagen:** ajustar la imagen que se ve en el TV según sus preferencias.
- **Sonido:** personalizar las opciones de sonido según sus preferencias. También puede fijar la configuración para disfrutar del sonido desde su sistema de audio conectado.
- **Pantalla:** ajustar el tamaño y la forma de las imágenes que aparecen en pantalla.
- **Canal:** recorrer las distintas entradas y canales favoritos y seleccionar el tipo de señal, así como autoprogramar canales. También puede personalizar los canales que prefiere y las etiquetas que tienen asignadas.
- **Bloqueo:** establecer una contraseña y limitar el acceso a la programación según el tipo de audiencia. También puede bloquear canales y entradas.
- **Ajustes:** modificar y personalizar una variedad de opciones de configuración generales.
- **Eco:** cambia los ajustes relacionados con el consumo de energía.

Uso de la configuración de Imagen

Opción	Descripción	
Modo imagen *Vista personalizada de imágenes*	Muestra las opciones seleccionadas en la configuración **Selección de escena** (consulte la página 22). Cuando **Selección de escena** se ajusta en **General**, se pueden seleccionar las siguientes opciones.	
	Vívido	Seleccione esta opción para mejorar el contraste y la nitidez de la imagen.
	Estándar	Seleccione esta opción para que la configuración de imagen sea normal. Se recomienda para sistemas de entretenimiento en el hogar.
	Personalizar	Seleccione esta opción para guardar sus configuraciones preferidas.
Restablecer	Restablece la configuración de **Imagen** a los valores predeterminados, excepto **Modo imagen**.	
Retroilumin	Ajuste para aumentar o disminuir la retroiluminación.	
Imagen	Ajuste para aumentar o disminuir el contraste de la imagen.	
Brillo	Ajuste para aumentar o disminuir el brillo de la imagen.	
Color	Ajuste para aumentar o disminuir la intensidad del color.	
Tinte	Ajuste para aumentar o disminuir los tonos verdes.	
Temperatura de color *Ajuste de los blancos*	**Frío**	Seleccione esta opción para dar un tono azulado a los colores blancos.
	Neutro	Seleccione esta opción para dar un tono neutro a los colores blancos.
	Cálido 1/ Cálido 2	Seleccione esta opción para dar un tono rojizo a los colores blancos. **Cálido 2** brinda un tono más rojizo que **Cálido 1**.
Nitidez	Ajuste para aumentar la nitidez de la imagen o para suavizarla.	
Reducción de ruido	Seleccione para reducir el nivel de ruido de las imágenes. Seleccione entre **Auto**, **Alto**, **Medio**, **Bajo** y **No**.	
Reducción de ruido MPEG	Seleccione esta opción para reducir el ruido de las imágenes en los videos MPEG comprimidos. Esto resulta eficaz al visualizar un DVD o emisión digital. Seleccione entre **Alto**, **Medio**, **Bajo** y **No**.	
CineMotion	Brinda movimiento de imagen mejorado y reduce la borrosidad de las imágenes y granulosidad para contenido de cine. Seleccione **Auto** para representar el contenido de cine tal como se encuentra o seleccione **No** para desactivar esta función.	

(Continúa)

Opción	Descripción	
Ajustes avanzados	**Restablecer**	Restablece los ajustes avanzados a los valores predeterminados.
	Amplific contrast avanz	Ajusta automáticamente retroilumin y contraste para los ajustes más adecuados según el brillo de la pantalla. Esta configuración resulta muy eficaz para escenas oscuras y aumentará la distinción de contraste de las escenas con imágenes más oscuras. Seleccione entre **Alto**, **Medio**, **Bajo** y **No**.
	Corrector negro	Mejora las zonas de negro de la imagen para intensificar el contraste. Seleccione entre **Alto**, **Medio**, **Bajo** y **No**.
	Gamma	Ajusta el balance entre las zonas claras y las zonas oscuras de la imagen.
	Blanco claro	Resalta los colores claros. Seleccione entre **Alto**, **Bajo** y **No**.
	Color vivo	Hace que los colores sean más vívidos. Seleccione entre **Alto**, **Medio**, **Bajo** y **No**.
	Equilibrio de blancos	Ajusta al detalle la temperatura de color.



- Las opciones **Imagen**, incluidas las opciones **Ajustes avanzados** dependen de **Selección de escena** y **Modo imagen**.



Uso de la configuración de Sonido

Opción	Descripción	
Modo sonido *Escucha de sonido personalizado*	Establece el modo sonido. **Modo sonido** incluye las opciones más adecuadas para video. Las opciones disponibles dependen de la configuración de selección de escena.	
	Dinámico	Mejora los agudos y graves.
	Estándar	Sonido estándar optimizado para uso doméstico.
	Voz clara	Adecuado para diálogo hablado.
	Personalizar	Seleccione esta opción para guardar sus configuraciones preferidas.
Restablecer	Restablece la configuración de **Modo sonido** a los valores predeterminados.	
Agudos	Ajuste para aumentar o disminuir los tonos de alta frecuencia.	
Graves	Ajuste para aumentar o disminuir los tonos de baja frecuencia.	
Ecualizador	El **Ajuste** le permite seleccionar la curva de respuesta de frecuencia. Seleccione **Restablecer** para restablecer la configuración del **Ecualizador** a los valores predeterminados. (Disponible cuando **Modo sonido** se ajusta en **Personalizar**.)	
Balance	Ajuste para resaltar el sonido de la bocina izquierda o derecha.	
Surround	Le permite seleccionar los efectos de sonido surround adecuados según el tipo de programa (película, deportes, música, etc.) o videojuegos. Las opciones disponibles dependen de la configuración de selección de escena.	
	Sí/No	Opción Surround y para crear un sonido virtual surround con la bocina de dos canales.
	Cine/No	Brinda efectos surround al igual que los sistemas de audio de calidad superior que se encuentran en los cines.
	Música/No	Brinda efectos surround. Este sonido envolvente lo hará sentir como si estuviese en una comedia musical.
	Deportes/No	Brinda efectos surround. Este sonido envolvente lo hará sentir como si estuviese en una competencia deportiva.
	Juego/No	Brinda efectos surround que realzan el sonido del juego.
Nivelac. de volumen	Ajustar el nivel de volumen de la entrada actual respecto a otras entradas.	
Steady Sound	Seleccione **Sí** para estabilizar el volumen a través de todos los programas y anuncios publicitarios. Seleccione **No** para desactivar esta función.	
Audio MTS *Disfrute de programas estereofónicos, bilingües y monoaurales*	**Estéreo**	Seleccione esta opción para obtener una recepción de sonido estereofónico cuando mira un programa que se transmite con sonido estéreo.
	Auto SAP	Seleccione esta opción para cambiar automáticamente el TV a los programas secundarios de audio cuando se recibe una señal. Si no hay una señal **SAP**, el TV permanece en modo **Estéreo**.
	Mono	Seleccione esta opción para la recepción de sonido monoaural. Utilícela para reducir ruidos durante transmisiones estéreo con señales de intensidad escasa.
Audio alterno *Sólo para canales digitales*	Seleccione entre las opciones disponibles para intercambiar las transmisiones de audio alterno. Es posible que el programa que haya sintonizado se transmita en un idioma diferente en las transmisiones de audio alterno.	

(Continúa)

Opción	Descripción	
Bocinas	**Bocinas del televisor**	Seleccione para utilizar los altavoces del TV.
	Sistema de audio	Seleccione para utilizar un sistema de audio externo para el sonido del TV. Si selecciona esta opción, se desactivan los altavoces del TV.



- **Audio MTS** sólo está disponible para programas analógicos.
- **Audio alterno** sólo está disponible si el programa no se emite con transmisiones de audio alterno.
- También puede acceder al **Modo sonido**, **Audio MTS** y **Audio alterno** utilizando el botón **TOOLS** del control remoto.

 Uso de la configuración de Pantalla

Opción	Descripción	
Modo ancho	**Acerc. panorám.**	Llena la pantalla con una distorsión mínima.
	Normal	Seleccione esta opción para mostrar una imagen 4:3 en su dimensión original cuando el formato de la fuente original es 4:3.
	Completa	Seleccione esta opción para ampliar la imagen horizontalmente para llenar la pantalla cuando el formato de la fuente original es 4:3 (fuente de definición estándar). Cuando la fuente original es 16:9 (fuente de alta definición), seleccione este modo para visualizar la imagen 16:9 en su tamaño original.
	Acercamiento	Seleccione esta opción para ampliar la imagen original sin distorsionar la relación de aspecto.
Ancho automático	**Sí**	Seleccione **Sí** para cambiar automáticamente la configuración de **Modo ancho** sobre la base del contenido.
	No	Si los cambios frecuentes de pantalla le resultan molestos, seleccione **No**. Elija una de las opciones de **Modo ancho** cuando la función está en **No**.
4:3 Normal *Seleccione el Modo de pantalla normal para usar con fuentes 4:3*	**Acerc. panorám.**	Amplía la imagen 4:3 y la ajusta a la pantalla de 16:9, visualizando una porción de la imagen original tan grande como sea posible.
	Normal	Seleccione esta opción para visualizar la imagen 4:3 en su dimensión original.
	Completa	Seleccione esta opción para ampliar la imagen 4:3 sólo horizontalmente, para que llene la pantalla.
	Acercamiento	Seleccione esta opción para ampliar la imagen horizontal y verticalmente para obtener una relación de aspecto equivalente que llene la pantalla.
	No	Seleccione esta opción para seguir utilizando el ajuste del **Modo ancho** actual cuando se cambia el canal o la entrada.
Área de imagen	**+1**	Muestra imágenes en su tamaño original.
	Normal	Muestra imágenes en su tamaño recomendado.
	-1	Agranda la imagen de manera que los bordes quedan fuera del área de visualización.
Centrado horizontal	Permite mover la posición de la imagen a la derecha o a la izquierda. (Sólo disponible en **Acerc. panorám.** y **Acercamiento**.)	
Centrado vertical	Permite mover la posición de la imagen hacia arriba y hacia abajo en la ventana. (Sólo disponible en **Acerc. panorám.** y **Acercamiento**.)	



- **Normal** no está disponible si está visualizando desde una fuente de 720p, 1 080i o 1 080p.
- Si **4:3 Normal** no se establece en **No**, el ajuste de **Modo ancho** sólo cambia en el canal actual. Al cambiar los canales (o entradas), el **Modo ancho** se sustituye automáticamente por el ajuste **4:3 Normal** para las fuentes 4:3. Para conservar el ajuste de **Modo ancho** actual cuando se cambien los canales y entradas, establezca **4:3 Normal** en **No**.
- **4:3 Normal** no está disponible si **Ancho automático** se establece en **No**.

(Continúa)

Opción	Descripción		
Configuración de PC	Cuando se conecta una PC al TV y se selecciona la entrada de PC, aparece la pantalla de configuración de **PC** en lugar de la configuración de **Pantalla**.		
	Modo ancho	**Normal**	Seleccione esta opción para mostrar una imagen en su tamaño original.
		Completa 1	Seleccione esta opción para ampliar la imagen para que llene la pantalla, conservando su relación de aspecto original.
		Completa 2	Seleccione esta opción para ampliar la imagen para que llene la pantalla.
	Autoajuste	Seleccione esta opción para ajustar automáticamente la posición y la fase de la imagen en la pantalla cuando el TV recibe una señal de entrada de la computadora conectada. Tenga en cuenta que es posible que el **Autoajuste** no funcione bien con algunas señales de entrada. En tal caso, ajuste manualmente las opciones siguientes.	
	Fase	Ajuste después de **Separación** para ajustar la nitidez.	
	Separación	Ajuste una nitidez desigual en la pantalla.	
	Centrado horizontal	Permite mover la posición de la imagen a la derecha o a la izquierda.	
	Centrado vertical	Permite mover la posición de la imagen hacia arriba y hacia abajo en la ventana.	



- Consulte la tabla de referencia de la señal de entrada de la computadora en la página 42.
- Las funciones de **Autoajuste**, **Fase** y **Separación** no están disponibles cuando la señal de PC esté conectada a la toma de HDMI.



Uso de la configuración de Canal

Opción	*Descripción*	
Favoritos	Seleccione los canales favoritos y las entradas externas (consulte la página 26).	
Tipo de señal	**Cable**	Seleccione esta opción si recibe canales de cable a través del proveedor de TV por cable.
	Antena	Seleccione esta opción si usa una antena.
Autoprogramación	Ajusta automáticamente la lista de canales del TV para todos los canales que se pueden recibir. **1** Seleccione **Autoprogramación**. **2** Seleccione **OK** para comenzar la **Autoprogramación**.	
Añadir canales digitales	**1** Seleccione **Añadir canales digitales**. **2** Seleccione **OK** para agregar canales digitales.	
Mostrar/ocultar canales	Permite mostrar u ocultar los canales que aparecen cuando se utilizan los botones **CH +/–**. **1** Presione ↑/↓ para desplazarse por los canales hasta que encuentre el canal que desea mostrar u ocultar. Luego presione ⊕ para seleccionarlo. **2** Presione ↑/↓ para determinar si el canal se mostrará u ocultará. Luego presione ⊕ para seleccionarlo.	
Nombrar canales	Permite asignar nombres (por ejemplo, las siglas de la emisora) a los números de canal. **1** Presione ↑/↓ para desplazarse por los números de los canales. A continuación, presione ⊕ para seleccionar el número de canal al cual desea asignarle un nombre. **2** Presione ↑/↓ para desplazarse por los caracteres del nombre (A-Z, 0-9, etc.). Presione → para desplazarse al carácter siguiente. Repita los pasos previos para agregar hasta siete caracteres al nombre. Al finalizar, presione ⊕.	
Ajuste de analógicos	Le permite ajustar el canal analógico seleccionado manualmente si considera que un pequeño ajuste de sintonización puede mejorar la calidad de la imagen. Seleccione **Auto** para ajustar el canal analógico más adecuado.	



- Debe ejecutar **Autoprogramación** después de cambiar el ajuste del **Tipo de señal**.
- Al ejecutar **Autoprogramación** se eliminará la lista de **Favoritos**.
- Sólo es posible acceder a los canales configurados para que queden ocultos por medio de los botones **0-9** y [•].
- Puede ajustar los canales que se configuran automáticamente con la **Autoprogramación** para que queden ocultos.

 Uso de la configuración de Bloqueo

Opción	Descripción	
La configuración de **Bloqueo** le permite programar el TV para que bloquee programas en función del contenido y los niveles de clasificación. Utilice los botones **0-9** del control remoto para introducir una contraseña de cuatro dígitos. La primera vez que cree una contraseña, vuelva a escribirla para confirmarla.		
Cambiar contraseña	Seleccione esta opción para cambiar la contraseña.	
País	Seleccione el nombre del país, **EE.UU.** o **Canadá**, para elegir la clasificación adecuada. El sistema de clasificación es distinto entre estos dos países.	
Clasificación	**No**	Desactiva el **Bloqueo**. No se bloquea la visualización de ningún programa.
	Selecciónelo para bloquear determinados canales en función de sus preferencias: **Infante**, **Niño**, **Joven** o **Personalizar**.	
Clasificación de EE.UU descargable *(Disponible únicamente en los EE.UU. donde existan clasificaciones avanzadas)*	**No**	Desactiva el **Clasificación de EE.UU descargable**. No se bloquea la visualización de ningún programa que contenga clasificaciones descargables.
	Personalizar	Seleccione para bloquear programas según las clasificaciones descargables.
	Eliminar todo	Seleccione para borrar todo el sistema de clasificaciones descargables.
No clasificada *(Disponible sólo cuando el país está configurado en EE.UU.)*	**Permitir**	Permite la visualización de programas y películas sin clasificación.
	Bloquear	Bloquea la visualización de programas y películas sin clasificación.
Bloqueo de canal	Le permite bloquear los canales independientemente de la clasificación de los programas.	
	Cómo visualizar un canal bloqueado Presione **ENT** cuando sintonice un programa bloqueado, y luego introduzca la contraseña.	
Bloqueo de entradas externas	Le permite bloquear las entradas externas independientemente de la clasificación de los programas.	
	Cómo visualizar una entrada externa bloqueada Presione **ENT** cuando sintonice una entrada bloqueada, y luego introduzca la contraseña.	

Visualización de programas bloqueados

Para ver programas bloqueados, introduzca la contraseña. Presione **ENT** cuando sintonice un programa bloqueado, y luego introduzca la contraseña. Esto desactiva temporalmente la función bloqueo. Para volver a activar la configuración de **Bloqueo**, apague el TV. Cuando se vuelve a encender el TV, se vuelve a activar su configuración de **Bloqueo**.



- NOTA IMPORTANTE: Estas funciones solo se emplean en los EE.UU.
- Si no está familiarizado con el sistema de clasificaciones “Parental Guideline” (pautas para el bloqueo de seguridad), seleccione **Infante**, **Niño** o **Joven** para simplificar la selección de la clasificación. Para establecer clasificaciones más específicas, seleccione **Personalizar**.
- Si selecciona **Eliminar todo**, borrará el menú actual de **Clasificación de EE.UU descargable** y éste ya no estará disponible hasta que el TV esté sintonizado en un canal que contenga clasificaciones descargables.
- Si bloquea programas de TV sin clasificación, tenga en cuenta que se podrían bloquear los siguientes tipos de programas: transmisiones de programas de otro país, transmisiones de emergencia, programas políticos y deportivos, anuncios del servicio público, programas religiosos y climáticos.
- Necesitará la contraseña para volver a acceder a la configuración de **Bloqueo**. Si la olvida, consulte “Contraseña olvidada” en la página 55.



Uso de la configuración de Ajustes

Opción	Descripción			
Subtítulos (CC)	Permite seleccionar entre varios modos de subtítulos (para programas que se emiten con subtítulos).			
	Visualización de CC	**Sí**	Se activa **Subtítulos (CC)**.	
		No	Se desactiva **Subtítulos (CC)**.	
		Sí al Silenciar	**Subtítulos (CC)** se activa cuando se le saca el volumen al TV.	
	CC analógicos	Permite seleccionar opciones básicas de subtítulos (EIA-608) analógicos.		
		CC1, CC2, CC3, CC4	Muestra una versión impresa de los diálogos o efectos de sonido de un programa. (Debería estar ajustado en **CC1** para la mayoría de los programas.)	
		Text1, Text2, Text3, Text4	Muestra información de la red o emisora, abarcando media pantalla o la pantalla completa (si está disponible).	
	CC digitales	Cuando el servicio de subtítulos digitales está disponible, seleccione entre **Servicio 1-6** o **CC1-4**.		
	Opciones CC digitales	Permite realizar otros ajustes para las opciones de subtítulos digitales. Seleccione **Originales** o **Personalizar**. La opción **Personalizar** está disponible en la opción **CC digitales**.		
		Personalizar	Permite personalizar los ajustes siguientes:	
			Tamaño caracteres	Pequeño, Estándar, Grande
			Estilo caracteres	Estilo 1-7
			Color caracteres	Color 1-8
			Opacidad de caract.	Sólido, Translúcido
			Tipo de borde	Ninguno, En relieve, Cóncavo, Contorno, Sombra izq., Sombra der.
			Color de borde	Color 1-8
			Color de fondo	Color 1-8
			Opacidad del fondo	Sólido, Translúcido



- Puede activar las opciones de **Subtítulos (CC)** (**Sí**, **No** o **Sí al Silenciar**) presionando el botón **CC** del control remoto.

Opción	*Descripción*
Sleep	Le permite ajustar el tiempo en minutos (**No**, **15**, **30**, **45**, **60**, **90**, ó **120**) que desea que el TV permanezca encendido antes de apagarse automáticamente.
Idioma/ Language	Seleccione esta opción para mostrar todos los ajustes en pantalla en su idioma de preferencia: **English**, **Español**, **Français**.
Información de canal	Muestra la información de la señal de entrada que está viendo. Seleccione **Pequeño** para mostrar sólo el canal y el título del programa o seleccione **Grande** para mostrar información detallada sobre el canal y el programa junto con el icono de TV si está viendo TV. Esta información se muestra si la emisora ofrece este servicio. **Información de canal** aparece en pantalla cada vez que se cambie el canal o las entradas externas o cuando se presiona el botón **DISPLAY** en el control remoto.
Etiqueta de Video	Le permite identificar el equipo de A/V que ha conectado al TV, como videograbadoras, DVD, etc. Por ejemplo, si ha conectado un reproductor de DVD a la toma COMPONENT IN, puede seleccionar el nombre DVD para la entrada del componente. A continuación, cuando presione **INPUT** para cambiar las entradas, la etiqueta de video asignada a esa entrada aparece en la pantalla. **1** Presione ↑/↓ para resaltar la entrada de video (**HDMI 1-2**, **Video**, **Componente 1-2**, **PC**) a la cual desea asignarle un nombre. Luego presione ⊕ para seleccionar la entrada. **2** Presione ↑/↓ para resaltar una de las etiquetas mostradas. Luego presione ⊕ para seleccionar la etiqueta.
Selección de video/ componente 1	Seleccione **Auto** para que el TV detecte y cambie entre **Video** o **Componente 1** cuando **Video** o **Componente 1** esté conectado.



- Puede designar las siguientes etiquetas para cada entrada:
  –, **Cable**, **Receptor**, **Satélite**, **VCR**, **DVD/BD**, **DVR**, **Sistema de audio**, **Home Theater**, **Juego**, **Videograbadora**, **Cámara digital**, **PC**, **Modificar**, **Omitir** (excepto PC IN)
  –, **Modificar**, **Omitir** (para PC IN)
- "**–**" indica que no hay etiquetas designadas.
- Si selecciona **Modificar**, puede modificar las etiquetas de video. Siga los mismos pasos para **Nombrar canales** en la página 35.
- Si elige **Omitir**, el TV omitirá esa entrada cuando presione el botón **INPUT**.
- La etiqueta Omitir es útil para las entradas que no tienen ningún equipo conectado.

Opción	Descripción		
Ajustes HDMI	Se comunica con el equipo compatible a través de la función **Control para HDMI**.		
	Control para HDMI		Vincula las operaciones del TV con el equipo. Para los equipos Sony específicos compatibles con **Control para HDMI**, esta configuración se aplica automáticamente al equipo conectado cuando se ajusta en **Sí**.
	Auto desactivar disposit.		Seleccione **Sí** para que su equipo conectado con función **Control para HDMI** se apague automáticamente cuando se apague el TV. Seleccione **No** para desactivar esta función. Esta función está disponible cuando **Control para HDMI** está en **Sí**.
	Auto encender TV		Seleccione **Sí** para controlar el encendido de su TV desde su equipo conectado con función **Control para HDMI**. Seleccione **No** para desactivar esta función. Esta función está disponible cuando **Control para HDMI** está en **Sí**.
	Lista de dispositivos		Muestra una lista de equipos con función **Control para HDMI** conectados al TV.
	Teclas de ctrol. del disp.		Seleccione las funciones del botón del control remoto del TV para operar el equipo conectado.
		Ninguna	Para operaciones básicas, como botones de navegación (arriba, abajo, izquierda o derecha, etc.).
		Teclas de sintonización	Para operaciones básicas y operación de botones relacionados con canales, como **CH +/–** o **0-9**, etc. Resulta útil cuando se maneja un sintonizador o decodificador, etc.; mediante el control remoto.
		Teclas de menu	Para operaciones básicas y operación de los botones **MENU**/**TOOLS**. Resulta útil al seleccionar los menús de un reproductor de BD, etc.; mediante el control remoto.
		Teclas menú/sinton.	Para operaciones básicas y operación de botones relacionados con canales y con los botones **MENU**/**TOOLS**.
	• Presione **TOOLS** mientras el equipo compatible con **Control para HDMI** esté conectado para mostrar las opciones de **Control de dispositivos**. La opción **Control de dispositivos** suministra acceso al **Menú**, las **Opciones** y la **Lista de contenido** de su equipo conectado con el control remoto de su TV. • Algunos equipos con **Control para HDMI** no son compatibles con la función **Control de dispositivos**. • Los **Ajustes HDMI** deben configurarse con el equipo conectado.		
Bloqueo de ajustes de imagen	Seleccione **Bloquear** para que no se puedan realizar ajustes a las opciones en gris. Seleccione **Desbloquear** para permitir ajustes de todas las configuraciones de **Imagen**.		
Soporte técnico	**Póngase en contacto con Sony**		La información de contacto de Sony está disponible en esta pantalla para su comodidad. Aquí se muestra la información específica de su TV como el nombre del modelo, número de serie, versión de software y clasificaciones descargables (de estar disponibles) del TV.
	Diagnóstico de señal		Presione para mostrar la información de diagnóstico para la señal actual.

Opción	Descripción
Configuración inicial	Si omitió la **Configuración inicial** la primera vez que conectó el TV o si desea explorar todos los canales que puede recibir, seleccione **Configuración inicial**. Siga las instrucciones en pantalla. Algunos ajustes como **Imagen**, **Sonido** y **Bloqueo** no se verán afectados por esta **Configuración inicial**. Si desea volver el TV a ajuste original de fábrica, consulte la sección Solución de problemas en la página 55.



- La lista de canales favoritos se borrará cada vez que realice la **Configuración inicial**.



Uso de la configuración de Eco

Opción	Descripción
Ahorro energía	Seleccione entre **No**, **Bajo**, **Alto**, **Sin imagen** para ajustar el consumo de energía de su TV. Al seleccionar la opción **Alto** reducirá el consumo de energía más que con cualquiera de las otras opciones de configuración disponibles. Mientras esté seleccionado **Sin imagen**, los botones **VOL +/–** o **MUTING** no desactivarán esta función. Presione otros botones para desactivarla.
Sin actividad TV en espera	Seleccione para que se apague el TV de modo automático luego de **1h**, **2h** o **4h** cuando no pueda presionar los botones del control remoto o el TV. Seleccione **No** para desactivar esta función.
Apagado automático	Seleccione **Sí** para apagar automáticamente el TV cuando no se detecta señal de entrada durante un determinado período de tiempo. Seleccione **No** para desactivar esta función.

Información adicional

Tabla de referencia de la señal de entrada de la computadora para computadora y HDMI IN 1/2

Después de conectar la PC al TV, ajuste la señal de salida de la PC en función de lo indicado en la tabla siguiente.

Resolución				Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Estándar
Señales	Horizontal (píxeles)	×	Vertical (líneas)			
VGA	640	×	480	31,5	60	VGA
SVGA (Súper adaptador de gráficos de video)	800	×	600	37,9	60	Estándares VESA
XGA (Matriz de gráficos extendida)	1 024	×	768	48,4	60	Estándares VESA
WXGA (Matriz panorámica de gráficos extendida)	1 280	×	768	47,4	60	VESA
	1 280	×	768	47,8	60	VESA
	1 360	×	768	47,7	60	VESA

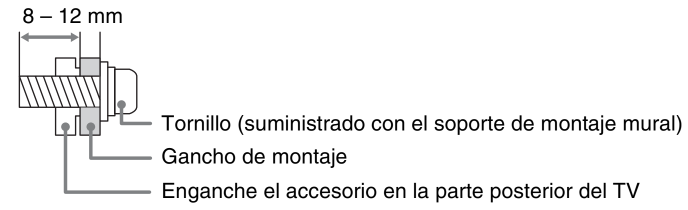


- La entrada de PC del TV no es compatible con las funciones de sincronización en verde y sincronización compuesta.
- La entrada de PC VGA del TV no admite señales entrelazadas.
- Su PC debe ser compatible con una de las señales de entrada de PC antes mencionadas para poder visualizarse en el TV.
- Con el sistema de enchufar y usar, las señales con una frecuencia vertical de 60 Hz se detectarán automáticamente. (Es posible que sea necesario reiniciar la PC.)

Uso de un soporte de montaje mural

Su TV, tal como viene embalado en la caja, se puede montar en la pared con un soporte de montaje mural (no suministrado). Para algunos modelos de TV de mayor tamaño, es necesario retirar el soporte de sobremesa; consulte las instrucciones de colocación adjuntas al TV.
Prepare el TV para el soporte de montaje mural antes de conectar los cables.
Por motivos de seguridad y protección del producto, Sony recomienda utilizar el soporte de montaje mural diseñado para su televisor; recomienda también que la instalación la realice un contratista con licencia o representante de Sony.

- Siga el manual de instrucciones proporcionado con el soporte de montaje mural para su modelo. Se requiere bastante experiencia en la instalación de este TV, especialmente para determinar la fortaleza de la pared que soportará el peso.
- Asegúrese de utilizar los tornillos suministrados con el soporte de Montaje mural cuando fije los ganchos de montaje al TV. Los tornillos suministrados están diseñados para que tengan entre 8 mm y 12 mm de longitud cuando se miden desde la superficie a la cual se fija el gancho de montaje. El diámetro y la longitud de los tornillos varían en función del modelo del soporte de montaje mural. Si se utilizan otros tornillos que no sean los suministrados, es posible que el TV se dañe internamente o se caiga, etc.



- Guarde los tornillos no utilizados y el soporte de sobremesa en un lugar seguro hasta que esté listo para fijarlo. Mantenga los tornillos fuera del alcance de los niños pequeños.



- Consulte el Manual de Seguridad que se proporciona para recibir información adicional de seguridad.

Instalación del soporte de montaje mural

Para los clientes

El TV se puede montar en la pared mediante el soporte de montaje mural (se vende por separado) **SU-WL500** (para KDL-32BX300) o **SU-WL100** (para KDL-22BX300).

Suminístrele al instalador esta información sobre instalación junto con las instrucciones proporcionadas con el soporte de montaje mural SU-WL500/SU-WL100.

Para distribuidores Sony y contratistas con licencia

Para evitar lesiones y daños en el equipo, lea detenidamente estas instrucciones. Se recomienda inspeccionar y realizar el mantenimiento periódico para garantizar que el TV esté montado de forma segura.

(Continúa)

ADVERTENCIA

La pared en la que se proponga instalar el TV deberá ser capaz de soportar un peso al menos cuatro veces mayor que el del TV.

Para SU-WL500

Paso 1: Comprobar las piezas necesarias para la instalación

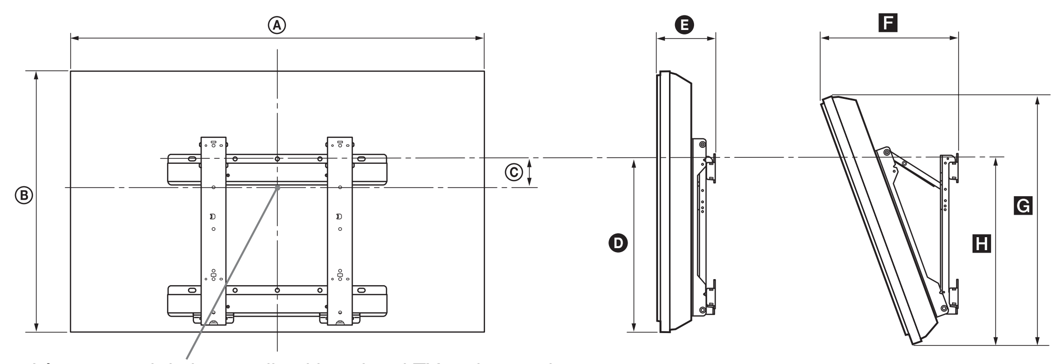
Abra el embalaje del soporte de montaje mural y compruebe que contiene todas las piezas necesarias, junto con el manual de instrucciones.

Paso 2: Decidir la ubicación de instalación

Decida dónde desea instalar el TV. Consulte en el dorso de este folleto la tabla de dimensiones para la instalación del TV.

Consulte el manual de instrucciones del soporte SU-WL500.

Tabla de dimensiones



Línea central de la pantalla al instalar el TV en la pared

Unidad: mm	Dimensiones del TV		Dimensiones del centro de la pantalla	Longitud para cada ángulo de montaje					Peso	
				Ángulo (0°)		Ángulo (20°)				
Modelo de TV	Ⓐ	Ⓑ	Ⓒ	D	E	F	G	H	TV	×4
KDL-32BX300	804	497	172	426	156	303	479	460	9,1 kg	36,4 kg

Las cifras de la tabla anterior pueden variar ligeramente en función de la instalación.

Paso 3: Instalacion del soporte base en la pared

Consulte el manual de instrucciones del soporte SU-WL500.

Paso 4: Preparación del TV para montarlo en la pared

Siga los pasos indicados a continuación para preparar la instalación del TV.

1 Desconecte todos los cables del TV.

2 Fije el gancho de montaje a la parte posterior del TV.

Determine dónde ubicará los tornillos y fije los ganchos de montaje a la parte posterior del TV. Consulte la tabla/diagrama de la ubicación de los ganchos y los tornillos que aparece a continuación.

❶ Sujete los ganchos de montaje a la parte posterior del TV usando sólo los tornillos suministrados (M6 × 16).

❷ Asegúrese de apretar los tornillos a la misma presión de torque.

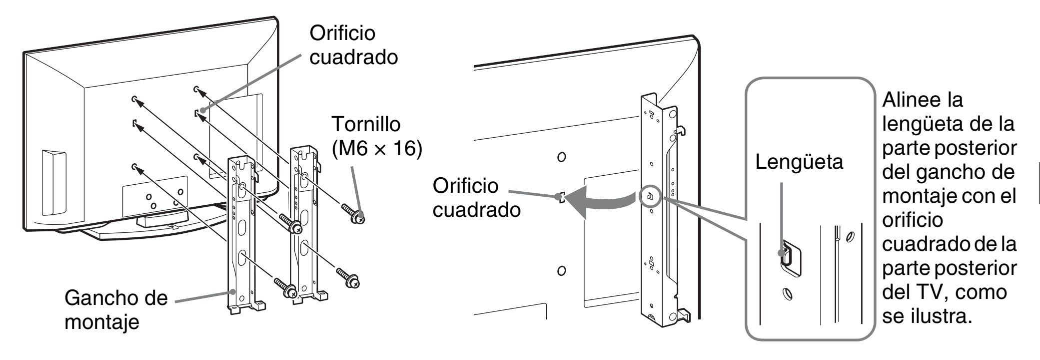


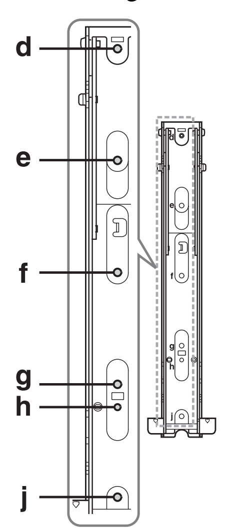
Tabla de diagrama de las ubicaciones de los ganchos y los tornillos

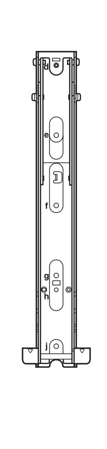
Modelo de TV	Ubicación del tornillo	Ubicación del gancho
KDL-32BX300	e, g	c

(Continúa)

Ubicación de los tornillos

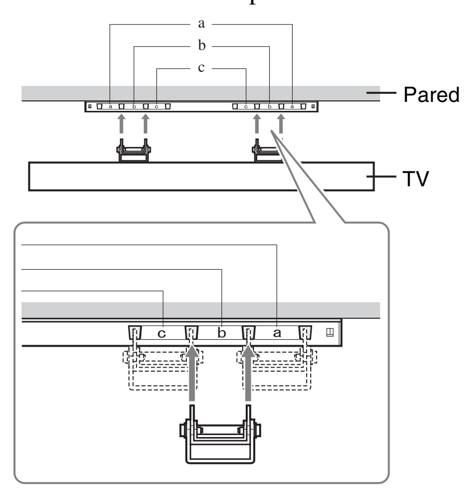
Al instalar el gancho de montaje en el TV.





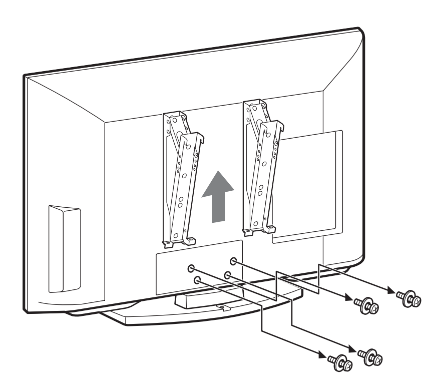
Ubicación de los ganchos

Al instalar el TV en el soporte base.

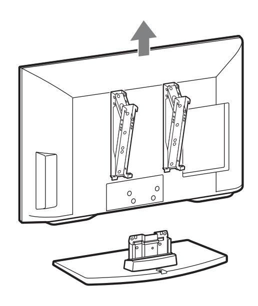


3 Ajuste el ángulo del gancho de montaje.
Consulte el manual de instrucciones del soporte SU-WL500.

4 Retire los tornillos según lo indican las flechas ⬆ on del TV.
No retire ningún otro tornillo del TV.



5 Extraiga el TV del soporte de sobremesa. Asegúrese de realizar esta tarea entre dos personas como mínimo (consulte la página 8 para obtener más detalles).
No intente levantar el TV solo.



Paso 5: Instalar el TV en la pared

Consulte el manual de instrucciones del soporte SU-WL500.



- Cuando vuelva a situar el TV en el soporte de sobremesa, lleve a cabo los pasos anteriores al revés.
- Al mover el TV, no apriete demasiado la parte inferior del panel delantero.
- Extraiga los tornillos o instale el gancho de montaje en una superficie estable y nivelada.

Para SU-WL100

Paso 1: Comprobar las piezas necesarias para la instalación

Abra el embalaje del soporte de montaje mural y compruebe que contiene todas las piezas necesarias, junto con el manual de instrucciones.

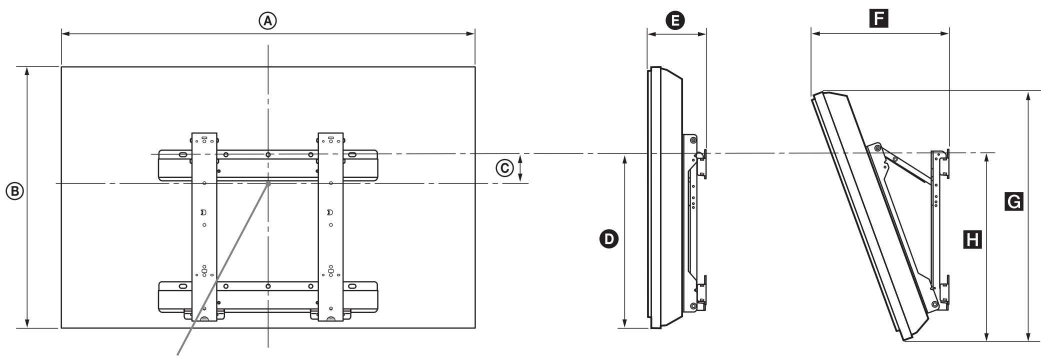
Paso 2: Ajuste de la posición de los soportes de la plataforma base

Consulte el manual de instrucciones del soporte SU-WL100.

Paso 3: Decidir la ubicación de instalación

Decida dónde desea instalar el TV. Consulte en el dorso de este folleto la tabla de dimensiones para la instalación del TV.
Consulte el manual de instrucciones del soporte SU-WL100.

Tabla de dimensiones



Unidad: mm	Dimensiones del TV		Dimensiones del centro de la pantalla	Longitud para cada ángulo de montaje					Peso	
				Ángulo (0°)		Ángulo (20°)				
Nombre del modelo	Ⓐ	Ⓑ	Ⓒ	D	E	F	G	H	TV	×4
KDL-22BX300	575	361	132,4	324	142	222	342	325	5,7 kg	22,8 kg

Las cifras de la tabla anterior pueden variar ligeramente en función de la instalación.

ADVERTENCIA

La pared en la que se proponga instalar el TV deberá ser capaz de soportar un peso al menos cuatro veces mayor que el del TV.

Paso 4: Instalación de la plataforma base en la pared

Consulte el manual de instrucciones del soporte SU-WL100.

Paso 5: Preparación del TV para montarlo en la pared

Siga los pasos indicados a continuación para preparar la instalación del TV.

1 Desconecte todos los cables del TV.

2 Alinee los orificios del gancho de montaje izquierdo con los orificios correspondientes de la parte posterior del televisor.

Fíjelos al televisor mediante dos tornillos (suministrados con el modelo SU-WL00).

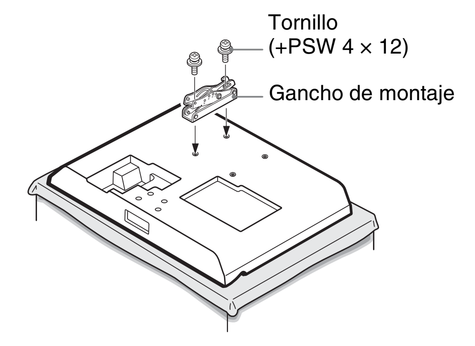
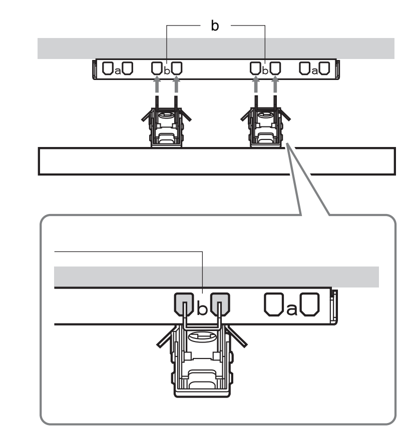
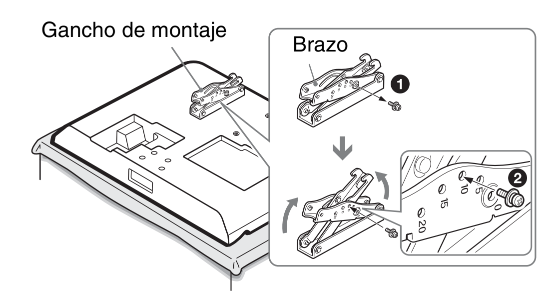


Diagrama de las ubicaciones de los ganchos

Instale el televisor en la ubicación “b” de la plataforma base.



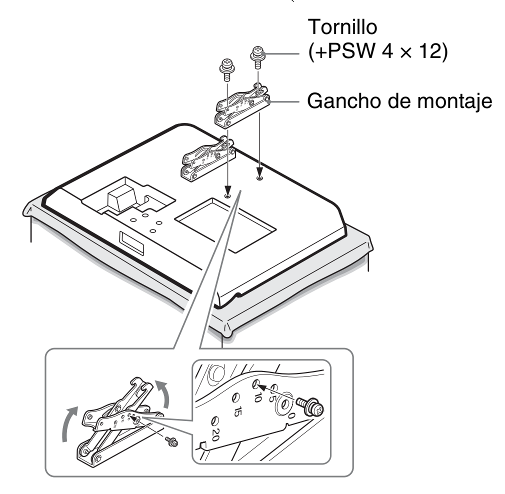
3 Ajuste el ángulo del gancho de montaje.



Información adicional

4 Alinee los orificios del gancho de montaje derecho con los orificios correspondientes de la parte posterior del televisor.

Fíjelos al televisor mediante dos tornillos (suministrados con el modelo SU-WL00).



Paso 6: Instalar el televisor en la plataforma base

Consulte el manual de instrucciones del soporte SU-WL100.

1 Conecte los cables a las entradas correspondientes de la parte posterior del televisor.

Para obtener más información sobre la conexión de los cables, consulte “Conexión de otros equipos” en la página 15.

2 Instale el televisor en la plataforma base.



- Si utiliza un destornillador eléctrico, ajuste el par de fijación aproximadamente a 1,5 N·m {15 kgf·cm}. No levante el gancho de montaje antes de fijar los tornillos (dos tornillos a la izquierda y dos a la derecha).

Solución de problemas

Muchas de las condiciones de baja calidad de imagen y de sonido están relacionadas con conexiones de cables incorrectas, consulte la Guía de configuración rápida correspondiente a los cables.

Si tiene preguntas, necesidad de servicio o requiere asistencia técnica relacionada con el uso de su TV Sony después de haber leído su Manual de instrucciones operativas, póngase en contacto con:

http://esupport.sony.com/ES/LA/ o llame al número de teléfono que aparece en su póliza de garantía.

Cuestiones que debe considerar

- Verifique la selección de entrada presionando el botón **INPUT**. Puede estar mirando la entrada incorrecta.
- Si no pudiera escuchar el sonido del TV, tal vez haya presionado el botón **MUTING** del control remoto por accidente; vuelva a presionar el botón **MUTING** o presione **VOL +** para desactivar la función silencio.
- Si el control remoto no funcionara correctamente, es posible que las baterías estén mal instaladas o descargadas o un objeto o luz esté haciendo interferencia.
- Para restablecer los valores de fábrica del TV:

1. Encienda el TV.
2. Presione y mantenga presionado el botón ⬆ en el control remoto, presione el botón **POWER** en el aparato de TV. (El TV se apagará y, a continuación, se encenderá de nuevo.)
3. Libere el botón ⬆ cuando el TV se encienda.

IMPORTANTE: La opción Restablecer borrará todos los ajustes personalizados, incluida la configuración de **Bloqueo**.

Si pierde o no recuerda la contraseña, ingrese la contraseña maestra: 4357. Esta contraseña borra su contraseña anterior y le permite ingresar una nueva.

Síntoma	Explicación/Solución
No hay imagen	
No hay imagen	• Compruebe la configuración de **Ahorro energía** (consulte la página 41).
No se puede recibir ningún canal	• Asegúrese de que el cable de alimentación esté firmemente conectado. • Encienda el TV. • Verifique las conexiones de la antena o el cable. • Asegúrese de que el **Tipo de señal** esté correctamente configurado para la fuente de la señal del TV.
El TV está bloqueado en un canal	• Utilice **Autoprogramación** para añadir canales que puedan recibirse y no se encuentren todavía en la memoria del TV (consulte las páginas 19 y 35).
No se pueden recibir ni seleccionar canales	• Utilice **Autoprogramación** para añadir canales que puedan recibirse y no se encuentren todavía en la memoria del TV (consulte las páginas 19 y 35). • Para recibir o seleccionar canales de cable, asegúrese de que el **Tipo de señal** en la configuración de **Canal** esté establecido en **Cable** (consulte la página 35). Para recibir o seleccionar canales de UHF con antena, asegúrese de que **Tipo de señal** esté configurado en **Antena**.
El TV se apaga automáticamente	• Compruebe si la función **Sleep** está activada (consulte la página 38). • Compruebe **Sin actividad TV en espera** en la configuración **Eco**.
No hay imagen desde algunas fuentes de video	• Compruebe la conexión entre el equipo de video opcional y el TV. • Presione **INPUT** en el control remoto (consulte la página 27).

(Continúa)

Síntoma	Explicación/Solución
Imagen de poca calidad	
La calidad de las imágenes es inferior a la calidad que tenían en la tienda	• La calidad de la imagen depende del contenido de la señal. Consulte la Guía de configuración rápida (suministrada) para visualizar la imagen de mejor calidad posible para cada señal.
Los formatos de emisión de alta definición tienen poca calidad	• El proveedor de señal controla la calidad del contenido y de la señal. Muchos de los canales y contenidos de alta definición son en realidad versiones mejoradas cuya fuente son transmisiones de definición estándar. La imagen se verá afectada por la calidad de la señal que se recibe, que varía entre los canales y entre los programas.
Imágenes duplicadas o imágenes fantasma	• Verifique las conexiones de la antena o el cable. • Verifique la ubicación y la dirección de la antena.
Sólo aparecen interferencias y ruido en la pantalla	• Compruebe si la antena está rota o torcida. • Compruebe si la antena ha alcanzado el final de su vida útil. (3-5 años en condiciones normales, 1-2 años en la costa.)
Líneas o franjas de puntos	• Mantenga el TV alejado de fuentes de interferencia tales como automóviles, motocicletas o secadores de cabello. • Si está utilizando un cable bifilar de 300 ohm, aleje el exceso de cable del TV o trate de cambiarlo por un cable coaxial de 75-ohm.
Sin color, imagen oscura, color incorrecto, imagen demasiado brillante	• Ajuste las opciones de **Modo imagen** en la configuración de **Imagen** (consulte la página 29). • Si configura el modo **Ahorro energía** en **Bajo** o **Alto**, mejorará el nivel de negro.
Imagen con ruido	• Asegúrese de que la antena esté conectada mediante un cable coaxial de 75-ohm (no incluido). • Mantenga el cable de la antena alejado de otros cables de conexión. • Para evitar las interferencias en el TV, utilice un cable de antena intacto.
Imagen borrosa, color de poca calidad	• Al trasladar el TV de un lugar frío a uno caluroso o al producirse un cambio de temperatura repentino en la habitación, es posible que la imagen se vea borrosa o que sus colores no sean los adecuados debido a la condensación de humedad. Apague el TV y espere unas horas antes de volver a encenderlo.

Síntoma	Explicación/Solución
Sin sonido / ruido	
Buena imagen, sin sonido	• Compruebe el control de volumen. • Presione **MUTING** o **VOL +** para que "Silenciar" desaparezca de la pantalla (consulte la página 23). • Establezca la opción **Bocinas** en **Bocinas del TV** en la configuración de **Sonido** (consulte la página 32). Si está ajustada en **Sistema de audio**, el sonido no se envía desde las bocinas del TV, independientemente del control de volumen del TV. • Al usar la entrada de HDMI con el Súper Audio CD o DVD-Audio, es posible que DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) (Salida digital óptica) no pueda proporcionar la señal de audio. • Cuando sintonice un canal digital con **Audio alterno**, la emisora puede no estar emitiendo su idioma preferido de **Audio alterno**. Presione **TOOLS**, resalte y seleccione **Audio alterno** y cambie el idioma de **Audio alterno** (consulte la página 31).
Ruido de audio	• Asegúrese de que la antena esté conectada mediante un cable coaxial de 75-ohm (no incluido). • Mantenga el cable de la antena alejado de otros cables de conexión. • Para evitar las interferencias en el TV, utilice un cable de antena intacto.
No hay audio o el nivel del audio suena bajo con el Teatro en casa	• Presione el botón **THEATER** para activar el sistema de teatro con **BRAVIA** Sync (consulte la página 25). • Establezca la opción **Bocinas** en **Sistema de audio** en la configuración de **Sonido** (consulte la página 32).
Sin color / Imagen irregular	• Verifique que la **Selección de video/componente 1** (página 38) esté configurada según el tipo de entrada que se esté usando en el momento. Sugerimos que deje esta configuración en **Auto**.
BRAVIA Sync	
No se detecta el dispositivo HDMI **BRAVIA** Sync conectado	• Asegúrese de que el **Control para HDMI** esté configurado tanto en el TV como en el dispositivo opcional compatible con **BRAVIA** Sync (consulte la página 25).
El segundo receptor A/V no está en la **Lista de dispositivos**	• Se puede utilizar un solo receptor audio/video por vez con las funciones **BRAVIA** Sync y **Control para HDMI** (consulte la página 39).
Entrada de PC	
No hay imagen / No hay señal	• Confirme que la PC esté conectada al TV correctamente mediante la entrada PC IN (con un cable de HD15) o con la entrada HDMI IN. • Asegúrese de que la señal de salida desde la PC esté en uno de los formatos enumerados en la página 42. • Apague la PC. Confirme que la conexión con la PC funcione y reinicie la PC. El sistema *plug-and-play* (enchufar y usar) detectará de forma automática el TV y configurará la temporización de PC correctamente. • Verifique que la PC no esté en modo espera ni hibernación.
Imagen de poca calidad	• Ajuste la resolución (consulte la página 42). • Ajuste la **Separación** y la **Fase**.

(Continúa)

Síntoma	Explicación/Solución
General	
La pantalla del TV se siente caliente	• Debido al delgado perfil de este TV, el calor generado por la retroiluminación del panel LCD y por los elementos electrónicos será más evidente. Esto es normal y no debe ser motivo de preocupación.
El **Modo ancho** cambia automáticamente	• El ajuste de **Modo ancho** actual se sustituye automáticamente por el ajuste **4:3 Normal** cuando se cambia el canal o la entrada de video, si **4:3 Normal** en la configuración de **Pantalla** está ajustado en una opción distinta a **No**. Si desea bloquear el **Modo ancho** seleccionado con el botón **WIDE** del control remoto, establezca **4:3 Normal** en **No** en la configuración de **Pantalla** (consulte la página 33). • Compruebe la opción **Ancho automático** en la configuración de **Pantalla** (consulte la página 33).
De repente la imagen se vuelve más pequeña	• La imagen se vuelve más pequeña durante los comerciales; esto se debe al método en que la emisora transmite sus contenidos. Cuando se cambia de canales con contenido de alta definición (HD) a contenido de definición estándar (SD) (comerciales), es posible que la imagen se vuelva más pequeña y que tenga un borde negro. • La función **Ancho automático** no expandirá la imagen mientras se estén llevando a cabo estos cambios de contenido debido a que la información del contenido depende del proveedor de señal del canal. Puede cambiar manualmente la función **Modo ancho** si así lo prefiere (consulte la página 26). Esta configuración seguirá vigente hasta que cambie el canal o la entrada, o hasta que cambie nuevamente la función **Modo ancho** de forma manual.
"Cuadro negro" en la pantalla	• Ha seleccionado una opción de texto y no hay texto disponible (consulte la página 37). Para desactivar esta función, ajuste la opción **Visualización de CC** en **No**. Si intentaba seleccionar los subtítulos, seleccione **CC1** en lugar de **Text1-4**.
Aparecen bandas negras en los bordes de la pantalla	• Algunos programas de pantalla ancha se filman en formatos superiores a 16:9 (esto es muy común en los lanzamientos cinematográficos). Su TV mostrará estos programas con bandas negras en la parte superior y en la parte inferior de la pantalla. Para obtener información más detallada, consulte la documentación que venía con el DVD/Blu-ray (o póngase en contacto con el proveedor de programas). • Los programas en formato 4:3 tendrán bandas a la izquierda y a la derecha de la pantalla. • Los programas emitidos en formatos de alta definición (720p y 1 080i) con contenido de 4:3 suelen mostrar líneas negras agregadas por la emisora en los lados izquierdo y derecho de la pantalla (vea la imagen a la izquierda). • No se podrá expandir la imagen con la función **Ancho automático** si es la emisora la que agrega líneas negras en ambos lados de la pantalla. Puede cambiar manualmente el **Modo ancho** a **Acerc. panorám.** o **Acercamiento** para llenar la pantalla. Esta configuración seguirá vigente hasta que cambie de canal o entrada, o hasta que cambie nuevamente la función **Modo ancho** de forma manual.
Ciertos programas en DVD o en otras fuentes digitales muestran una pérdida de detalle, especialmente durante las escenas con mucha acción u oscuras	• Esto se debe a que la compresión utilizada por algunas emisiones digitales y DVD puede hacer que la pantalla del TV muestre menos detalles que lo habitual, o que aparezcan artefactos (pequeños bloques o puntos, píxeles) en la pantalla. Estas compresiones de señales son más visibles en función de la claridad y la resolución del TV.

Síntoma	Explicación/Solución
El control remoto no funciona	• Para determinar si el problema es del control remoto o no, presione un botón del TV. • Compruebe la polaridad de las pilas o reemplácelas. • Apunte el control remoto hacia el sensor del control remoto ubicado en la parte frontal del TV. • Mantenga la zona del sensor del control remoto libre de obstáculos. • Las lámparas fluorescentes pueden interferir con el funcionamiento del control remoto; pruebe con apagarlas.
Algunos canales digitales por cable no aparecen	• Algunas empresas de TV por cable presentan limitaciones en la emisión de canales digitales por cable. Consulte con su empresa para obtener más información al respecto. • El canal de cable digital puede ajustarse en **Oculto** en la configuración de **Mostrar/ocultar canales** (consulte la página 35).
Contraseña olvidada	• Seleccione la configuración de **Contraseña** en la configuración de **Bloqueo**, y luego introduzca la siguiente contraseña maestra: 4357. Esta contraseña borra la contraseña anterior y le permite introducir una nueva (consulte la página 36).
Cómo restablecer los ajustes de fábrica del TV	• Encienda el TV. Mientras mantiene apretado el botón ⬆ del control remoto, presione el botón **POWER** del TV. (El TV se apagará y, a continuación, se encenderá de nuevo.) Suelte el botón ⬆. IMPORTANTE: La opción Restablecer borrará todas las configuraciones personalizadas incluida la configuración de **Bloqueo**.

Nota importante

Declaración de conformidad
Nombre de la marca: SONY
Modelo: KDL-32BX300/KDL-22BX300
Parte responsable: Sony Electronics Inc.
Dirección: 16530 Via Esprillo,
San Diego, CA 92127 EE.UU.
Teléfono: 858-942-2230

Este dispositivo cumple con la Sección 15 del reglamento de la FCC. El funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) Este dispositivo no debe provocar interferencias perjudiciales y (2) este dispositivo debe aceptar las interferencias recibidas, incluidas las que puedan provocar un funcionamiento no deseado.

NOTIFICACIÓN

Este aparato fue debidamente probado, demostrándose que cumple con los límites establecidos para los dispositivos digitales Clase B de acuerdo con la Sección 15 de las normas de la FCC. Estos límites se establecieron para ofrecer protección razonable contra interferencias perjudiciales en las instalaciones residenciales. Este aparato genera, usa y puede emitir energía de frecuencia radioeléctrica, y si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones correspondientes, podría producir interferencias perjudiciales en las radiocomunicaciones. No obstante, no puede garantizarse que no se produzcan estas interferencias en una instalación determinada. Si este aparato llega a interferir en la recepción de radio o televisión, lo que podrá comprobarse encendiendo y apagando el aparato, se recomienda al usuario intentar corregir la interferencia mediante una o más de las siguientes medidas:

- ❑ Cambiar la orientación o la ubicación de la antena de recepción.
- ❑ Aumentar la distancia entre el equipo y el receptor.
- ❑ Conectar el equipo a un tomacorriente de un circuito distinto al que está enchufado el receptor.
- ❑ Ponerse en contacto con el distribuidor o solicitar los servicios de un técnico capacitado en radio y televisión.

De acuerdo con las regulaciones de la FCC, se le advierte que cualquier cambio o modificación que no se apruebe expresamente en este manual podría anular su autorización para operar este equipo.

El cable de conexión blindado que se recomienda en este manual debe utilizarse con este equipo, a fin de cumplir con los límites establecidos para los dispositivos digitales en conformidad con el Apartado B de la Sección 15 de las Normas de la FCC.

Información compatible con soporte de montaje de mural

Utilice el siguiente soporte de montaje mural Sony especificado para su modelo de TV.

	Nº de modelo del TV Sony	
	KDL-32BX300	KDL-22BX300
Nº de modelo del soporte de montaje mural Sony	SU-WL500	SU-WL100

Si se utilizan con otros soportes de montaje mural, podrían quedar inestables y provocar daños personales.

Nota

Este televisor incluye un demodulador QAM que debe permitir la recepción de programación de televisión por cable digital descodificada mediante un servicio de suscripción con un proveedor de servicios por cable. La disponibilidad de la programación de televisión por cable digital en su localidad depende del tipo de programación y señal suministradas por su proveedor de servicios por cable.

Para los clientes en los Estados Unidos

La lámpara de este producto contiene mercurio. Es posible que estos materiales estén sujetos a leyes de desecho por motivos medioambientales. Para obtener información sobre reciclado o desecho, comuníquese con las autoridades locales o la Electronics Industries Alliance (Alianza de Industrias Electrónicas) (www.eiae.org).

Para los clientes

Para la instalación del televisor especificado se precisan conocimientos y experiencia suficientes. Asegúrese de contratar la instalación a un distribuidor o contratista autorizado por Sony y de prestar especial atención a la seguridad durante la instalación.

Especificaciones

Sistema	
Sistema de TV	NTSC: Estándar de TV estadounidense ATSC (8VSB terrestre): 8VSB compatible con ATSC QAM por cable: ANSI/SCTE 07 2000 (No incluye la funcionalidad de CableCARD)
Cobertura de canales	Terrestre analógico: 2 - 69 / Terrestre digital: 2 - 69 Cable analógico: 1 - 135 / Cable digital: 1 - 135
Sistema del panel	Panel LCD (pantalla de cristal líquido)
Salida de bocinas	10 W + 10 W (KDL-32BX300) / 5 W + 5 W (KDL-22BX300)
Tomas de entrada/salida	
CABLE/ANTENNA	Terminal externo de 75-ohm para entrada de señal de radiofrecuencia
VIDEO IN	VIDEO: 1 Vp-p, 75 ohm no equilibrado, sincronización negativa AUDIO: 500 mVrm (Típico) / Impedancia: 47 kilohm
COMPONENT IN 1/2	YPBPR (video componente): Y: 1,0 Vp-p, 75 ohm no equilibrado, sincronización negativa / PB: 0,7 Vp-p, 75 ohm / PR: 0,7 Vp-p, 75 ohm / Formato de señal: 480i, 480p, 720p, 1 080i, 1 080p AUDIO: 500 mVrm (Típico) / Impedancia: 47 kilohm
HDMI IN 1/2	HDMI: Video: 480i, 480p, 720p, 1 080i, 1 080p, 1 080/24p Audio: PCM lineal de dos canales 32; 44,1 y 48 kHz; 16; 20 y 24 bits, Dolby Digital Entrada de PC (consulte la página 42)
AUDIO OUT	500 mVrm (típico)
DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)	Salida de audio óptica digital (PCM/Dolby Digital)
PC IN	Subminiatura D de 15 contactos, RGB analógico, 0,7 Vp-p, 75 ohm, positiva Consulte la tabla de referencia de la señal de entrada de la computadora para PC y HDMI IN 1/2 en la página 42.
PC/HDMI IN 1 AUDIO INPUT	Minitoma estéreo, 500 mVrm, (Típico) / Impedancia: 47 kilohm

Nombre del modelo KDL-	**32BX300**	**22BX300**
Corriente y otras especificaciones		
Requisitos de alimentación	110-240 V ca 50/60 Hz	
Consumo energético en uso	135 W	63 W
en espera	Todos los modelos menos de 1 W	
Tamaño de pantalla (medido diagonalmente) (cm) (pulgadas)	80,0 31,5 plugadas (32 clase)	55,0 21, 6 plugadas (22 clase)
Resolución del monitor	1 366 puntos (horizontal) × 768 líneas (vertical)	
Bocina/Gama completa (2) (mm)	45 × 130	40 × 100
Dimensiones con soporte (mm)	804 × 532 × 220	575 × 398 × 215
sin soporte (mm)	804 × 497 × 96	575 × 361 × 88
patrón de los orificios de montaje mural (mm)	200 × 200	100 × 100
tamaño de tornillos de montaje mural (mm)	M6 (longitud: consulte el diagrama de la página 43.)	M4
Peso con soporte (kg)	10,8	6,6
sin soporte (kg)	9,1	5,7
Accesorios suministrados	Control remote RM-YD035 (1) / Pilas tipo AAA (2) / Manual de instrucciones (1) / Guía de configuración rápida (1) / Tarjeta de garantía (1) / Manual de seguridad (1) / Licencia del software (1) / Guía de ensamble de la base de soporte (1) / Soporte de sobremes (1 juego) / Tornillos (7)	
Accesorios opcionales	Cables de conexión / Kit de correa de soporte / Soporte de montaje mural: SU-WL500/SU-WL100	

• La disponibilidad de los accesorios opcionales dependerá de las existencias.
• El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

Índice